

Incanto della Schiava

dalla "Triaca musicale"
(1596)

Prima pa

musicalion
klicken für mehr

Giovanni Croce 1557-1609

Soprano I



Par - ti -



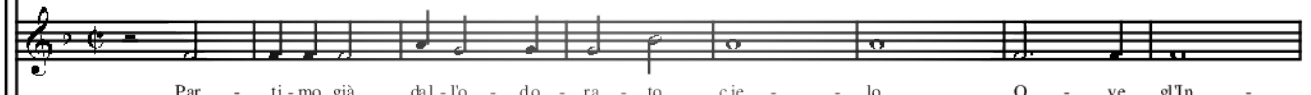
O - ve gl'In -

Soprano II



Par - ti - mo già dal - l'o - do - ra - to cie - - lo O - ve gl'In -

Alto I



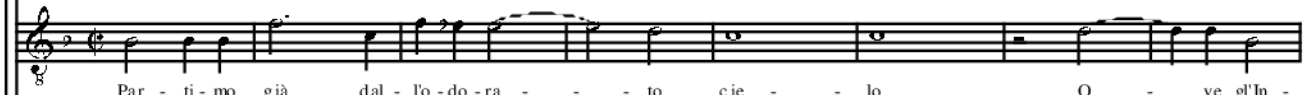
Par - ti - mo già dal - l'o - do - ra - to cie - - lo O - ve gl'In -

Alto II



Par - ti - mo già dal - l'o - do - ra - to cie - - lo O - ve gl'In -

Tenor I



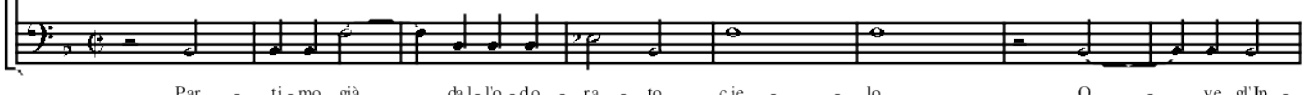
Par - ti - mo già dal - l'o - do - ra - - to cie - - lo O - ve gl'In -

Tenor II



Par - ti - mo già dal - l'o - do - ra - to cie - - lo O - ve gl'In -

Bass



Par - ti - mo già dal - l'o - do - ra - to cie - - lo O - ve gl'In -

9

diè Sa - be - i Non te - mo - no di _____ gie - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no _____ di gie - - - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di _____ gie - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - lo di _____ gie - lo Et hor sian

diè Sa - be - i Non te - mo - no di gie - - - - - lo Et hor sian do - v'ap - pa -

diè Sa - be - i Non te - mo - no di _____ lo Et hor sian



17

do - v'ap - pa - re Cit - tà di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tà di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tà _____ di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tà _____ di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tà _____ di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

re Cit - tà Cit - tà di tan - to gri - - - do di tan - - - to gri - - -

do - v'ap - pa - re Cit - tà _____ di tan - to gri - - - do di tan - to gri - - -

25

do Qui - vi po-tren la - scia - - - re le ric-che mer - cie - let - - - te

do Qui - vi po-tren la - scia - - - re le ric-che mer - cie - let - - - te

do Qui - vi po-tren la - scia - - - re le ric-che mer - cie - let - - - te Ven -

do Qui - vi po-tren la - scia - - - re le ric-che mer - cie - let - - - te Ven -

8 do Qui - vi po-tren la - scia - - - re le ric-che mer - cie - let - - - te Ven -

8 do Qui - vi po-tren la - scia - - - re le ric-che mer - cie - let - - - te Ven - der -

do Qui - vi po-tren la - scia - - - re le ric-che mer - cie - let - - - te Ven -



33

Ven - der la schia - va di bel - tà per - fet - - - ta Poi - chè que - s'è Vi -

Ven - der la schia - va di bel - tà per - fet - - - ta Poi - chè que - s'è Vi -

der la schia - - - va di bel - tà per - fet - - - ta Poi - chè que - s'è Vi -

der la schia - - - va di bel - tà per - fet - - - ta Poi - chè que - s'è Vi -

8 der la schia - va di bel - tà per - - - fet - ta Poi - chè que - s'è Vi -

8 la schia - va di bel - tà per - fet - - - ta Poi - chè que - s'è Vi -

der la schia - - - va di bel - tà per - fet - - - ta Poi - chè que - s'è Vi -

41

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - c'è pre - - - gia. Ec - co chi

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - c'è pre - - - gia. Ec - co chi

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - c'è pre - - - gia. Ec - co chi

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - c'è pre - - - gia. Ec - co chi

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - c'è pre - - - gia. Ec - co chi

ne - gia Lo - co che'l bel - lo_e'l buon pro - du - c'è pre - - - gia. Ec - co chi



49

Che vo - le - te Si - gno - ri: Noi al - l'in - can - to

Che vo - le - te Si - gno - - - ri: No al - l'in-can - to

fa gl'in-can - ti O voi co - man - da - to - ri No al - l'in-can - to

fa gl'in-can - ti O voi co - man - da - to - ri Che vo - le - te Si - gno - - - ri: No al - l'in-can - to

fa gl'in-can - ti O voi co - man - da - to - ri No al - l'in-can - to ven - de -

Che vo - le - te Si - gno - - - ri: No al - l'in-can - to

fa gl'in-can - ti O voi co - man - da - to - ri No al - l'in-can - to

ven-de-re vo-glia - mo U-na fan-te - sca bel - - - la Non men fi - da ch'An - cel - - -

to ven-de-re vo-glia - mo U - na fan-te - sca bel - la Non men fi - da ch'An - cel - - -

re vo-glia - - - mo U-na fan-te - sca bel - - - la Non men fi - da ch'An - cel -

ven-de-re vo-glia - mo U-na fan-te - sca bel - - - la Non men fi - da ch'An - cel - - -

musicalion

klicken für mehr

A que-sto pron-ti sia - - - mo e_à chi la vuo - le Fa -

la Ci ser-vi-re - te e_à chi la vuo - le Fa-re-m la

la Ci ser-vi-re - te

A que-sto pron - ti sia - - - mo e_à chi la vuo - le

la Ci ser-vi-re - te

A que-sto pron - ti sia - mo e_à chi la vuo - le Fa-re-m la

la Ci ser-vi-re - te

73

rem la gri - da co - me far - si suo - le

gri - da co - me far - si suo - le si suo - le

Dun - que di-man - ve - re - mo E

Fa-rem la gri - da co - me far - si suo - le

Dun - que di-man - ve - re - mo E

gri - da co - me far - si suo - le



81

An - da - te pur Si-gno - ri

An - da - te pur Si-gno - ri

se - co la fan - te - sca con - du - re - mo

An - da - te pur Si - gno - ri

A

An - da - te pur Si - gno - ri

An - da - te pur Si - gno - ri

se - co la fan - te - sca con - du - re - mo

An - da - te pur Si - gno - ri

A

An - da - te pur Si-gno - ri

An - da - te pur Si-gno - ri

se - co la fan - te - sca con - du - re - mo

An - da - te pur Si - gno - ri

A

ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.

ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.

Dio Co - man - da - to - - - ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.

A Dio Co - man - da - to - - - ri.

Dio Co - man - da - to - - - ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.

ri A Dio man - da - to - - - ri.

Dio Co - man - da - to - - - ri A Dio Co - man - da - to - - - ri.

musicalion

Seconda parte

klicken für mehr

Al di Tut - ti qui_in - tor - no_ac - col - ti

Al di Tut - ti qui_in - tor - no_ac - col - ti

Al di Tut - ti qui_in - tor - no_ac - col - ti

Al di Tut - ti qui_in - tor - no_ac - col - ti

Al di Tut - ti qui_in - tor - no_ac - col - ti lo

Al di Tut - ti qui_in - tor - no_ac - col - ti lo gri-do_u-

Al di Tut - ti qui_in - tor - no_ac - col - ti

105

lo gri-do_u-di - te u - di - te_e'l van - to del - la schia - va per cui

lo gri-do_u - di - te lo gri-do_u - di - te_e'l van - to del - la schia - va per cui

lo gri-do_u - di - te_e'l van - to del - la schia - va per cui

lo gri-do_u - di - te_e'l van - - - - to del - la schia - va per cui

gri-do_u-di - te lo gri-do_u - di - te_e'l van - to del - la schia - va per cui

di - te lo gri-do_u - di - - - te_e'l van - to del - la schia - va per cui

lo gri-do_u - di - te_e'l van - - - - to del - la schia - va per cui



113

si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au-ree chio - me E cor - ri - spon - de_al

si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au - ree chio - me

si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au-ree chio - me E cor - ri - spon - de_al bel d'An -

si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au - ree chio - me

si fa l'in - can - - - to Ha bel vi - so_au-ree chio - me E cor - ri - spon - de_al bel d'An -

si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au - ree chio - me

si fa l'in - can - to Ha bel vi - so_au-ree chio - me

121

bel d'An-gel - la_il no - me

E cor-ri-spon-de_al bel d'An-gel-la_il no - - - me

gel - la_il no - - - me

E cor-ri - spon-de_al bel d'An-gel - la_il no - me

gel - la_il no - - - me Cu - ce

E cor-ri - spon - de_al bel d'An - gel-la_il no - - - me Cu - ce

E cor-ri - spon-de_al bel d'An - gel-la_il no - - - me Cu - ce



129

Lu-stra pen - to - le spie -

Lu-stra pen - to - le

Lu-stra pen - to - le spie - - - di

Lu-stra pen - to - le Lu-stra pen - to - le

ri-ca-m'in - do - ra E gl'of - fi cij più bas - si_a - dem-pie_an-co - ra

ri-ca-m'in - do - ra E gl'of - fi cij più bas-si_a - dem-pie_an-co - ra

Lu-stra pen - to - le

ri-ca-m'in - do - ra E gl'of - fi cij più bas-si_a - dem-pie_an-co - ra Lu-stra pen - to - le

137

di o - pra_il pi - stel - lo o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo - d'ac - con - - -
 spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo
 Lu - stra pen - to - le spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo - d'ac - con - - -
 spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo - d'ac - con - - - tio Con mo - d'ac -
 pen - to - le spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo - d'ac - con - - - tio Con mo - d'ac - con - - -
 le spie - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - -
 spie - - - di o - pra_il pi - stel - - - lo o - pra_il pi - stel - - - lo Con mo - d'ac -

musicalion
 klicken für mehr

145

tio Con mo - d'ac - con - - tio ac - con - tio_e bel - - - lo ac - con - tio_e bel - - - lo
 Con mo - d'ac - con - tio_e - bel - - - lo
 tio Con mo - d'ac - con - tio_e - bel - - - lo
 con - - - tio Con mo - d'ac - con - - - tio_e - bel - - - lo
 tio Con mo - d'ac - con - - - tio ac - con - tio_e bel - - - lo
 lo Con mo - d'ac - con - - - tio tio Con mo - d'ac - con - - - tio_e - bel - - - lo
 con - - - tio Con mo - d'ac - con - - - tio_e - bel - - - lo

Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da -

Dun - que chi vuol di lei chi vuol di lei es - ser Si - gno - re Da - rà prez - zo mag -

Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da - rà prez -

Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da -

Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - re Da - rà prez - zo

Dun - - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - re re Da - rà prez -

Dun - que chi vuol di lei es - ser Si - gno - - re Da - rà prez -

musicalion

klicken für mehr

rà prez - zo mag - gio - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -

gio - - re mag - gio - - re In - can - tar - la po -

zo mag - gio - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -

rà prez - zo mag - gio - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -

mag - gio - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -

zo mag - gio - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po - tre -

zo mag - gio - - re Et se di - man ver - re - te In - can - tar - la po -

169

tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun___ sia par - co Vi - va

tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun___ sia par - co Vi -

tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun___ sia par - co Vi - va

tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun sia par - co Vi - va Vi - va

tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun___ sia par - co Vi - va Vi - va

te Ne_al prez - zo_al - cun___ sia par - co Vi -

tre - - - te Ne_al prez - zo_al - cun___ sia par - co Vi - va



176

Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va San Mar - co.

va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va San Mar - co.

Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va San Mar - co.

Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va San Mar - co.

Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va San Mar - co.

va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va Vi - va San Mar - co.

176

Vi - va Vi - va Vi - va Vi - - - va Vi - va Vi - va San Mar - co.

Terza parte

183

A quan-to la fan-te - sca_à quan-to_à quan - to

A quan-to la fan - te - sca_à quan-to_à quan - to

A quan-to la fan - te - sca_à quan-to_à quan - to

A quan-to la fan - te - sca_à quan - to_à quan - to Cu-sin Cu-sin

Son mi pri - mo_al - l'in - can - to Cu - sin Cu-

A quan-to la fan-te - sca_à quan-to_à quan - to

A quan-to la fan-te - sca_à quan-to_à quan - to Cu-sin

musicalion

klicken für mehr

192

c'hab-bie sto va - na - na-na-na - na-na - na-na-na - na-na - nan - to e se la toc-ca mi po far el mon - do che tut - ti

sin c'hab - bie sto va-na-na - na-na - na-na-na - na-na - nan - to e se la toc-ca mi po far el mon - do che tut - ti tre

c'hab-bie sto va - na-na-na-na - na-na-na-na-na - nan - to e se la toc-ca mi po far el mon - do che tut - ti

tre nu fe - - mo un bal-lo to - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - non -

nu fe - mo un bal-lo to - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - no - non -

tre nu fe - - mo un bal-lo to un bal-lo to - - no - - non -

musicalion

klicken für mehr

do

do do à dies du - ca - ti_e può se la me toc - ca ghe vog - gio dar un dol - ce ba - so_in boc -

do

217

à dies du - ca à dies du - ca - ti_e u - - - na

à dies du - ca à dies du - ca - ti_e u - - - na

à dies du - ca à dies du - ca - ti_e u - - - na

à dies du - ca à dies du - ca - ti_e u - - - na

ca

à dies du - ca à dies du - ca - ti_e u - - - na j me dos me - ra - vi -

à dies du - ca à dies du - ca - ti_e u - - - na



225

Vin - ti du - ca Vin -

Vin - ti du - ca Vin -

Vin - ti du - ca Vin -

Vin - ti du - ca Vin -

Vin - ti du - ca Vin -

glia Vin - ti du - ca - dos i - sta mu - chia - chi - glia

Vin - ti du - ca Vin -

233

ti du-ca - ti_e u - - - na

ti du-ca - ti_e u - - - na

ti du-ca - ti_e u - - - na Tren - ta du-ca - ti lo Na - po - le - ta - no c'ha te le con -

ti du-ca - ti_e u - - - na

ti du-ca - ti_e u - - - na

ti du-ca - ti_e u - - - na



241

Tren - ta du - ca Tren - ta du-ca - ti_e u - - - na

Tren - ta du - ca Tren - ta du-ca - ti_e u - - - na

to mo mo de-me ma - no

Tren - ta du - ca Tren - ta du-ca - ti_e u - - - na

Tren - ta du - ca Tren - ta du-ca - ti_e u - - - na

Tren - ta du - ca Tren - ta du-ca - ti_e u - - - na

fo - ler dar per se ga - lan - te fi - e Qua - ran - ta scu - di_e pa - gar mal - va - si - e

musicalion

klicken für mehr

Qua - ran - ta scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - - na
 Qua - ran - ta scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - - na Cin - quan - ta scu - di per quel bel vi - si -
 scu Qua - ran - ta scu - - - di_e u - - - na
 scu Qua - ran - ta scu - - - di_e u - - - na
 Qua - ran - ta scu Qua - ran - ta scu - di_e u - - - na
 scu Qua - ran - ta scu - - - di_e u - - - na

265

Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -

no il vo-stro Gian Bru - na - chio Fio - ren - ti - no

Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -

Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -

Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -

Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -

Cin - quan - ta scu Cin - quan - ta scu - di_e u - -



273

na per vi - ta del - lo Roi Ses-san - ta scu - di 'u da - re per Mon - fo -

na

na

na

na

na

na

281

i

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na Set - tan ta scu - del Gra-tian da Bu-lo -

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na

Ses - san - ta scu Ses - san - ta scu - di_e u - - - na



289

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

gna per - chè la m'ser - v'in gra-tar - mo la nuo - gna

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

Set - tan - ta scu Set - tan - ta scu -

di_e u - - - na L'è

di_e u - - - na

di_e u - - - na

di_e u - - - na L'è

di_e u - - - na Al - za la o-se_e cri - a Ot - tan - ta scu - di_e fa che la sia - mi - a

di_e u - - - na L'è vo-stra

di_e u - - - na

musicalion

klicken für mehr

vo-stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnun con de - si - - - o Pri -

L'è vo-stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnun con de - si - - - o Pri -

L'è vo-stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnun con de - si - - - o Pri -

vo-stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnun con de - si - - - o Pri -

Dun - que_o - gnun con de - si - - - o Pri -

Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnun con de - si - o Pri - ma

L'è vo-stra Si - gnor mi - o Dun - que_o - gnun con de - si - - - o Pri -

313

ma che noi par-tia - - - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can-tiam lie - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo.

8 ma che noi par - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo.

8 che noi par-tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can-tiam lie - ti can - tia - mo.

ma che noi par - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo can - tiam lie - ti can - tia - mo.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Incanto della Schiava](#)

Komponist: [Giovanni Croce](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSAATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)