

Der Geistertanz.

Gedicht von Matthisson.

Für fünfstimmigen Männerchor componirt
von

FRANZ SCHUBERT.

(November 1816.)

Geschwind.

Tenore I. 8 Die bret-ter-ne Kam-er der To-dten er-bebt, wenn zwölf-mal den Ham-mer die
Was win-seln die Hun-de beim schla-fen-den Herrn? Sie wit-tern die Run-de der

Tenore II. 8 Die bret-ter-ne Kam-er der To-dten er-bebt, wenn zwölf-mal den Ham-mer die
Was win-seln die Hun-de beim schla-fen-den Herrn? Sie wit-tern die Run-de der

Basso I. Die Was zwölf-mal den Ham-mer die
wit-tern die Run-de der

Basso II. Die bret-ter-ne Kam-er der To-dten er-bebt, wenn zwölf-mal den Ham-mer die
Was win-seln die Hun-de beim schla-fen-den Herrn? Sie wit-tern die Run-de der

Basso III.

musicalion
klicken für mehr

8 Mit-ter-nacht hebt. Rasch tan-zen um Grä-ber und mor-sches Ge-bein, wir luf - ti-genSchwe-ber den
Geister von fern. Die Ra-benent-flat-tern der wü-sten Ab-tei, und fliehn an den Gat - tern des

8 Mit-ter-nacht hebt. Rasch tan-zen um Grä-ber und mor-sches Ge-bein, wir luf - ti-genSchwe-ber den
Geister von fern. Die Ra-benent-flat-tern der wü-sten Ab-tei, und fliehn an den Gat - tern des

Mit-ter-nacht hebt. Rasch tan-zen um Grä-ber und mor-sches Ge-bein, wir luf - ti-genSchwe-ber den
Geister von fern. Die Ra-benent-flat-tern der wü-sten Ab-tei, und fliehn an den Gat - tern des

Mit-ter-nacht hebt. Rasch tan-zen um Grä-ber und mor-sches Ge-bein, wir luf - ti-genSchwe-ber den
Geister von fern. Die Ra-benent-flat-tern der wü-sten Ab-tei, und fliehn an den Gat - tern des

8 sau - sen
Kirch - hofs

8 sau - sen - den Reih'n, rasch tan - zen um Grä - ber und
Kirch - hofs - vor - bei. Wir gau - keln, wir scher - zen hin -

sau - sen - den Reih'n, rasch tan - zen um Grä - ber und
Kirch - hofs - vor - bei. Wir gau - keln, wir scher - zen hin -

sau - sen - den Reih'n, rasch tan - zen um Grä - ber und
Kirch - hofs - vor - bei. Wir gau - keln, wir scher - zen hin -

musicalion
klicken für mehr

8 mor - sches Ge - bein, wir luf - ti - gen Schwe - ber den sau - sen - den Reih'n.
ab und em - por, gleich ir - ren - den Ker - zen im dun - sti - gen Moor.

8 mor - sches Ge - bein, wir luf - ti - gen Schwe - ber den sau - sen - den Reih'n.
ab und em - por, gleich ir - ren - den Ker - zen im dun - sti - gen Moor.

mor - sches Ge - bein, wir luf - ti - gen Schwe - ber den sau - sen - den Reih'n.
ab und em - por, gleich ir - ren - den Ker - zen im dun - sti - gen Moor.

mor - sches Ge - bein, wir luf - ti - gen Schwe - ber den sau - sen - den Reih'n.
ab und em - por, gleich ir - ren - den Ker - zen im dun - sti - gen Moor.

Mäßig.

8 O Herz, des - sen Zau - ber zur Mar - ter uns ward, du

8 O Herz, des - sen Zau - ber zur Mar - ter uns ward, du

O Herz, des - sen Zau - ber zur Mar - ter uns ward, du

O Herz, des - sen Zau - ber zur Mar - ter uns ward, du

O Herz, des - sen Zau - ber zur Mar - ter uns ward, du

musicalion
klicken für mehr

8 ruhst nun in tau - ber Ver - dump - fung er - starrt, tief

8 ruhst nun in tau - ber Ver - dump - fung er - starrt, tief

ruhst nun in tau - ber Ver - dump - fung er - starrt, tief

ruhst nun in tau - ber Ver - dump - fung er - starrt, tief

ruhst nun in tau - ber Ver - dump - fung er - starrt, tief

ritardando. 8 bargst du im dü- stern Ge - mach un-ser Weh; wir Glück-li- chen flü- stern dir fröh-lich A-de!__ A -

ritardando. 8 bargst du im dü- stern Ge - mach un-ser Weh; wir Glück-li- chen flü- stern dir fröh-lich A-de!__ A -

ritardando. bargst du im dü- stern Ge - mach un-ser Weh; wir Glück-li- chen flü- stern dir fröh-lich A-de!__ A -

ritardando. bargst du im dü- stern Ge - mach un-ser Weh; wir Glück-li- chen flü- stern dir fröh-lich A-de!__ A -

ritardando. bargst du im dü- stern Ge - mach un-ser Weh; wir Glück-li- chen flü- stern dir fröh-lich A-de!__ A -

musicalion
klicken für mehr

8 *p* de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A -

8 *p* de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A -

p de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A -

p de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A -

p de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A -

8 de! wir

8 de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! A -

8 de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! A -

8 de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! A -

8 de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! A -

musicalion
klicken für mehr

8 *p* de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich: A - de! *pp* wir

8 *p* de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich: A - de! *pp* wir

p de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich: A - de! *pp* wir

p de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! *pp* wir

p de! wir Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! *pp* wir

dim. Glück - li .

dim. Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! _____

dim. Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! _____

dim. Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! _____

dim. Glück - li - chen flü - stern dir fröh - lich A - de! _____

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Geistertanz](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Gedicht von Friedrich von Matthisson

Quintett (2 Ten, 3 Bassi)