

Sonate Nr. 12 - La Folia

vereinfacht für Klavier und Violine

Arcangelo Corelli

Op. 5

Bearbeitet von Hubert Léonhard
(1819-1890)

Adagio

Violine

p espr. *pp*

Klavier

Adagio

p *pp*

11

tr. *espr.* *tr.*

musicalion
click for more

20

espr. *cresc.*

29

Allegretto

f *mf*

Allegretto

cresc. *p*

38

dolce *cresc.*

p *cresc.*

46

Un poco più lento

ten. *mf* *Un poco più lento* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*

p



55

ten. *sempre f* *f* *cresc.*

f *cresc.*

62

f *pp*

pp

68 *largamente*

tr *largamente* *mf*

73 *f* *poco rall.*

mf *cresc.* *mf* *poco rall.*



79 *Andante sostenuto* *mf espr.*

Andante sostenuto *mf* *stacc.*

83 *p* *sosten.*

p *legato* *mf* *stacc.*

88

cresc.

p

93

cresc.

poco rall.

(Allegretto)

p

tr

p

tr

tr

dim.

cresc.

poco rall.

dim.

pp

musicalion
click for more

98

dolce

poco rall.

dim.

pp

poco rall.

103

tr

p ben marcato

sempre f

Allegro

mf

marcato

112

cresc. *poco rall.* *a tempo*

poco rall. *cresc.* *a tempo*

Allegro moderato

119

ten. *risoluto* *ten.* *ten.* *ten.* *ten.*

Allegro moderato

f



124

dim.

129

f *poco rall.* *poco rall.* *cresc.*

135 Adagio
espr.
p

Adagio
pp

143

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *dim.*

musicalion
click for more

150 Allegro moderato
p espr.

Allegro moderato
p

dolce

160

dim. *p*

pp *dim.*

169 *Cadenza a tempo*

dim. poco rall.

Cadenza

178

189 *leggiere animato*

p cresc. f

197 *pp dolce f*

tr cresc.

206 *tr f rall.*

musicalion
click for more

215 *Più lento pp*

pp rall.

223 *Adagio*

ten. 6 ten. 6 ten. 6 ten. 6

ben marcato il canto espr.

228 *Più vivo*

dim. p p p cresc.

233 *f animato ten.*

238 *ten largamente tr Vivo*

f pp sempre pp

244 *NB. 3 3 cresc. poco rall.*

NB. Hier folgt der wirkungsvollere Schluß für den Konzertgebrauch.

NB. The following is a more effective Coda for concert use.

249 Adagio

Adagio

f

257

p sosten.

pp

tr.

rit.

rit.

musicalion
click for more

265

cresc.

ff

Adagio

ff

270

tr.

274

10

12

277

12

musicalion
click for more

280

284

ritard.

tr

ritard.

ff

Type: Sheet music

Título: [Sonata No. 12 - La Folia](#)

Compositor: [Arcangelo Corelli](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Sonatas/Sonatinas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Instr. de cuerda con piano/órgano

Arrangement: Violín+Piano

Instrumentación: Piano = Pno(1), Violín = VI(1)