

Das Muster der Ehen (Lessing)

Vivace ma grazioso ♩ = 168

St.P., 16.12.1989

Klavier

1. Ein



Klav.

ra - res Bei-spiel will ich sin - gen, wo - bei die Welt er-stau-nen wird. Daß



Klav.

al - le E-hen

musicalion
klicken für mehr



Klav.

2. Ich sah das Mu-ster al - ler E - hen, still wie die still-ste Sommer-
3. Und gleich - wohl war die Fraukein En - gel, und der Gemahlkein Hei - li -



Klav.

nacht. O! daß sie kei-ner möge se - hen, der mich zum fre-chen Lüg-ner
ger; Es hat - te je-des sei-ne Män- gel. Denn nie - mand ist von al - len

p



macht! O! daß sie kei-ner möge se - hen, der mich zum fre-chen Lüg-ner
 leer. Es hat - te je-des seine Män-gel. Denn nie - mand ist von al-len

Klav.

macht.
 leer.

Klav.

4. Doch soll - te mich ein Spötter fra - gen, wie die - se Wun-der mög-lich

Klav.

musicalion
klicken für mehr

sind? Der las - sesich zur Antwort sa- gen: Der Mann war taub, die Frau war
 rit. assai

Klav.

blind.

Klav.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Muster der Ehen \(Lessing\)](#)

Komponist: [Wolfgang Kram](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)