

Kyrie:

Andante

♩ = 72

Dr. Wolfgang Kram
Josef Reithergasse 13
A-3108 St. Pölten
w.kram@gmx.at

St. Pölten,
02.09.1990

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Orgel

Ped.

Ky - - ri-e,

Ky - - ri-e e -

Ky - - ri-e e -

Ky - - ri-e e -

Ped. senza Ped.

musicalion

click for more

7

S.

A.

T.

B.

Org.

Ped.

Ky - - ri-e, e - le - - i - son,

le - - i-son, Ky - - ri-e e - le - - i - son,

le - - i-son, Ky - - ri-e e - le - - i-son,

lei - - son, Ky - - ri-e e - le - - i - son,

Ped. senza Ped.

13

S. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

A. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

T. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

B. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Org. *f* *p* *f* *p*

musicalion

[click for more](#)

17

S. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

A. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

B. Ky - ri - e e - le - i - son, e - lei - son, e - le - i -

Org. *f* *p* *p*

22

S. son, e - le - i - son. Chri -

A. son, e - le - i - son.

T. son, e - le - i - son.

B. son, e - le - i - son.

Org. *f* *p*

SOLO *p*

musicalion

click for more

27

S. ste, Chri-ste e - le - i - son,

A.

T. 8

B.

Org.

32

S. Chri - ste e - le -

A.

T. 8

B.

Org.

musicalion
click for more

35

S. - i - son, e - le i -

A.

T. 8

B.

Org.

38

S. son. Ky - ri-e,

A. Ky - ri-e e -

T. 8 Ky - ri-e e -

B. Ky - ri-e e -

Org. rit. a tempo Ped. senza Ped.

TUTTI

musicalion

click for more

42

S. Ky - ri-e, e le - i - son,

A. le - i - son, Ky - ri-e e le - i - son,

T. 8 le - i - son, Ky - ri-e e le - i - son,

B. lei - son, Ky - ri-e e le - i - son,

Org. Ped. senza Ped.

48

S. *sf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, *sf*

A. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

T. *8* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

B. *sf* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, *sf*

Org. *f* *p* *f* *p*

musicalion

[click for more](#)

52

S. *sf* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - *p*

A. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - *p*

T. *8* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - *p*

B. *sf* Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - *p*

Org. *f* *p*

56

S. le - i - son, e - lei - son,

A. le - i - son, e - le - i - son,

T. le - i - son, e - le - i - son,

B. le - i - son, e - le - i - son,

Org. *p* *f*

musicalion

[click for more](#)

61

S. *f* e - le - i - son, e - le - i - son,

A. *f* e - le - i - son, e - le - i - son,

T. *f* e - le - i - son, e - le - i - son,

B. *f* e - le - i - son, e - le - i - son,

Org. *f*

Ped.

66

S. Ky - ri - e!

A. Ky - ri - e!

T. 8 Ky - ri - e!

B. Ky - ri - e!

Org.



Type: Sheet music

Title: [Kyrie](#)

Composer: [Wolfgang Kram](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)