

Franz Schubert

Adagio

(aus dem Streichquintett C-Dur D 956)

musicalion

click for more

Violino 1
pp

Violino 2
pp espressivo

Viola
pp espressivo

Violoncello 1
pp espressivo

Violoncello 2
pizz.
pp

4

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.



7

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

f> *decresc.* *p* *pp*

f> *decresc.* *p* *pp*

f> *decresc.* *p* *pp*

f> *decresc.* *p* *pp*

f> *decresc.* *p* *pp*

10

VI.1
cresc. *f* > decresc. *p* >

VI.2
cresc. *f* > decresc. *p* >

Vla.
cresc. *f* > decresc. *p* >

Vcl.1
cresc. *f* > decresc. *p* >

Vcl.2
cresc. *f* > decresc. *p* >

musicalion

[click for more](#)

13

VI.1
pp > *ppp* pizz.

VI.2
pp > *ppp*

Vla.
pp > *ppp*

Vcl.1
pp > *ppp*

Vcl.2
pp > *ppp*

16

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

arco

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.



20

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

pizz.

arco

pizz.

arco

pizz.

arco

f

decesc.

f

decesc.

f

decesc.

f

decesc.

f

decesc.

p

f

decesc.

f

decesc.

23

Vi.1 *p* *pp* $\langle \rangle$

Vi.2 *p* *pp* $\rangle$

Vla. *p* *pp* $\rangle$

Vcl.1 *p* *pp* $\rangle$

Vcl.2 *p* *pp* $\rangle$

musicalion
click for more

26

Vi.1 *ppp* *pizz.* *arco* *tr*

Vi.2 *ppp* *tr*

Vla. *ppp* *tr*

Vcl.1 *ppp* *tr*

Vcl.2 *ppp* *arco* *tr*

29

VI.1 *ff* *fz*

VI.2 *ff* *fz*

Vla. *ff* *fz*

Vcl.1 *ff* *fz*

Vcl.2 *ff* *fz*

musicalion
click for more

30

VI.1 *fz*

VI.2 *fz*

Vla. *fz*

Vcl.1 *fz*

Vcl.2 *fz*

32

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2



33

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

34

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

musicalion
click for more

35

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

p

p

p

p

p

cresc.

cresc.

cresc.

36

tr

VI.1

cresc.

f >

VI.2

f >

Vla.

f >

Vcl.1

tr

f >

Vcl.2

f >

musicalion
click for more

37

tr

VI.1

cresc.

ff >

VI.2

cresc.

ff >

Vla.

cresc.

ff >

Vcl.1

tr

ff >

Vcl.2

cresc.

ff >

38

VI.1 *decresc.* *p*

VI.2 *decresc.* *p*

Vla. *decresc.* *p*

Vcl.1 *decresc.* *p*

Vcl.2 *decresc.* *p*

musicalion
click for more

40

VI.1 *pp*

VI.2 *p* *pp*

Vla. *p* *pp*

Vcl.1 *p* *pp*

Vcl.2 *pp*

41

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

f *decresc.*

f > *decresc.*

f > *decresc.*

f *decresc.*

f > *decresc.*

musicalion
click for more

43

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

p

p

p

p

p

44

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2



46

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

cresc.

ff >

cresc.

ff >

cresc.

ff >

cresc.

ff >

cresc.

ff >

47

VI.1
decresc.

VI.2
> decresc. *p*

Vla.
> decresc. *p*

Vcl.1
decresc.

Vcl.2
decresc. *p*

musicalion
click for more

49

VI.1
pp *cresc.*

VI.2
pp *cresc.*

Vla.
pp *cresc.*

Vcl.1
pp *cresc.*

Vcl.2
pp *cresc.*

50

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

ff >

ff >

ff >

ff >

ff >

musicalion
click for more

51

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

fffz >

fffz >

fffz >

fffz >

fffz >

52

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

decresc.

musicalion
click for more

54

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

p

p

p

p

p

pp

pp

pp

pp

pp

55

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

dim.

dim.

dim.

dim.

dim.



57

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

ppp

ppp

ppp

ppp

ppp

59

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2



musicalion

[click for more](#)

62

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

ppp

pp

ppp

mf *pp*

ppp

mf *pp*

ppp

pp

65

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

musicalion

click for more

66

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

67

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2


musicalion
click for more

68

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

69

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2


musicalion
click for more

70

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

f>

decresc.

f>

decresc.

f>

decresc.

f>

decresc.

f>

decresc.

71

VI.1 *p* *pp*

VI.2 *p* *pp*

Vla. *p* *pp*

Vcl.1 *p* *pp*

Vcl.2 *p* *pizz.* *arco* *pp*

musicalion
click for more

72

VI.1 *cresc.*

VI.2 *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vcl.1 *cresc.*

Vcl.2 *cresc.*

74

VI.1 *f>* *p*

VI.2 *f>* *p*

Vla. *f>* *p*

Vcl.1 *f>* *p*

Vcl.2 *f>* *p*

musicalion
click for more

75

VI.1 *pp*

VI.2 *pp*

Vla. *pp*

Vcl.1 *pp*

Vcl.2 *pizz.* *arco* *pp*

77

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

ppp

pizz.

arco

pizz.

musicalion
click for more

79

Vi.1

Vi.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

arco

pizz.

arco

pizz.

pizz.

arco

pizz.

81

arco > pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz.

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.



83

arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz.

VI.1

VI.2

Vla.

Vcl.1

Vcl.2

p

85

arco pizz. arco pizz. arco

f > *decresc.* *p* *decresc.*

f > *decresc.* *p* *decresc.*

f > *decresc.* *p* *decresc.*

f > *decresc.* *p* *decresc.*

f > *decresc.* *p* *decresc.*



87

pp *decresc.* *decresc.*

pp

pp

pp

pp

pp

89

Vi.1 *ppp*

Vi.2 *ppp*

Vla. *ppp*

Vcl.1 *ppp*

Vcl.2 *ppp*



91

Vi.1 *cresc.* *fz* *p* *pp*

Vi.2 *cresc.* *fz* *p* *pp*

Vla. *cresc.* *fz* *p* *pp*

Vcl.1 *cresc.* *fz* *p* *pp*

Vcl.2 *cresc.* *fz* *p* *pp* *arco*

Type: Sheet music

Título: [Adagio](#)

Compositor: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Obras de cámara

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Música de cámara cuerdas

Arrangement: Violín 2+Violoncello 2+Vla

Instrumentación: Violín = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(2),Viola = Vla(1)

del quinteto de cuerdas en Do mayor D 956