

GIB FRIEDEN

O. WIEBORG

SOPRAN

Gib Frie-den, Herr, gib Frie-den, o, Herr, gib Frie-den die-ser Welt. Gib Frie-den, Herr, gib
Gib Frie-den, Herr, gib Frie-den, o, Herr, gib Frie-den die-sem Land. Gib Frie-den, Herr, gib
Gib Frie-den, Herr, gib Frie-den, o, Herr, gib Frie-den die-sem Ort. Gib Frie-den, Herr, gib

BASS

5

S. Frie-den, o Herr, gib Frie - den. Frie-den, Frie-den, o, Herr, gib Frie den, o, Herr, gib Frie -

B. Frie-den, o Herr, gib den, o, Herr, gib

musicalion
klicken für mehr

13

S. Sieh uns-re Welt, Herr, wie sie sich quält, wie sie statt Frie - den Krieg ge -
In uns-ren Her - zen soll Frie-den sein. Ihn gibst du Herr, nur du al -

S. den. Frie - den! Frie - den! Frie -

B. den. Frie - den! Frie - den! Frie -

17

S. wählt. In Blut und Trä-nen siecht sie da-hin. O, Herr, gib Le-ben ei-nen. Sinn.
lein. Du hast ihn, Herr, ver-spro-chen uns. O, Herr, gib Le-ben ei-nen. Sinn.

S. den. Frie - den! Frie - den! Le-ben ei-nen Sinn!

B. den. Frie - den! Frie - den! Le-ben ei-nen Sinn!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gib Frieden](#)

Komponist: [Otto Wieborg](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor a cappella

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Sopran(1)