

Abschied

Text: Joseph v. Eichendorff

Musik und Satz:

Andreas Kowalczyk 2009

Andante

p *cresc.*

Sopran
1. O Tä - ler weit, o Hö - hen, o schö - ner grü - ner
4. Bald werd' ich dich ver - las - sen, fremd in die Frem - de

Alt
1. o schö - ner grü - ner
4. fremd in die Frem - de

Tenor
p *cresc.*
8 1. O Tä - ler weit, o Hö - hen, o schö - ner grü - ner
4. Bald werd' ich dich ver - las - sen, fremd in die Frem - de

Bass
mp *cresc.*
o schö - ner grü - ner
fremd in die Frem - de

4

mf *mp*

Wald, du mei - ner Lust und We - hen, an - dächt' - ger Auf - ent - halt! Da
geh'n, auf brä - uelich an - dächt' - ger Schau - spiel seh'n. Und

Wald, du
geh'n, auf

mf *mp*

Wald, du
geh'n, auf

8 Wald, du mei - ner Lust und We - hen, an - dächt' - ger Auf - ent - halt! Da
geh'n, auf bunt be - weg - ten Gas - sen des Le - bens Schau - spiel seh'n. Und

9

cresc. *f* *sf*

drau - Ben, stets be - tro - gen, saust die ge - schäft' - ge Welt; schlag
mit - ten in dem Le - ben, wird dei - nes Ernst's Ge - walt mich

cresc. *f* *sf* *mp*

drau - Ben stets be - tro - gen, saust die ge - schäft' - ge Welt; schlag
mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge - walt mich

cresc. *f* *sf* *mp*

8 drau - Ben, stets be - tro - gen, saust die ge - schäft' - ge Welt; schlag
mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge - walt mich

cresc. *f* *sf*

1 drau - Ben stets be - tro - gen, saust die ge - schäft' - ge Welt; schlag
mit - ten in dem Le - ben wird dei - nes Ernst's Ge - walt mich

13

mp

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

mp

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

mp

8 noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 mich er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

mp

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt, schlag
 Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt, mich

17

rit.

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt!
 Ein - sa - men er - he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

noch ein - mal
 Ein - sa - men

grü - nes Zelt!
 Herz nicht alt.

8 noch ein - mal die he - ben, so wird du grü - nes Zelt!
 Ein - sa - men er he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

noch ein - mal die Bo - gen um mich, du grü - nes Zelt!
 Ein - sa - men er he - ben, so wird mein Herz nicht alt.

2.
 Wenn es beginnt zu tagen,
 Die Erde dampft und blinkt,
 Die Vögel lustig schlagen,
 Daß dir dein Herz erklingt:
 Da mag vergehn, verwehen
 Das trübe Erdenleid,
 Da sollst du auferstehen
 In junger Herrlichkeit!

3.
 Im Walde steht geschrieben
 ein stilles, ernstes Wort
 vom rechten Tun und Lieben,
 und was des Menschen Hort.
 Ich habe treu gelesen
 die Worte, schlicht und wahr,
 und durch mein ganzes Wesen
 ward's unaussprechlich klar.

Joseph von Eichendorff
 10.3. 1788 Schloss Lubowitz (bei Racibórz) – 26.11. 1857 Neisse (Nysa)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Abschied vom Walde](#)

Komponist: [Andreas Kowalczyk](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Der Chorsatz war von mir als praktische Stilübung und ursprünglich nicht zur Veröffentlichung gedacht. Dennoch ist das Stück sicher hörenswert und für manchen evtl. ein Pendant zu dem qualitativ unerreichten und weit bekannten Satz von Felix Mendelssohn-Bartholdy.