

Und das Wort ward Fleisch

Max Gulbius

1862-1932

Text: Joh. 1,14

Bewegt

First system of the musical score. It consists of four staves. The top staff is for Soprano, the second for Alto, the third for Tenor, and the fourth for Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Bewegt'. The dynamics are marked 'mf' (mezzo-forte). The lyrics are: 'Und das Wort ward Fleisch und woh - ne - te'.

Second system of the musical score. It consists of four staves. The lyrics are: 'Wort ward Fleisch und woh - ne - te un - ter uns, und woh - ne - te un - ter'. A large orange oval with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the system.

Third system of the musical score. It consists of four staves. The lyrics are: 'uns und woh - ne - te un - ter woh - ne - te un - ter uns, und woh - ne - te un - ter uns und woh - ne - te un - ter'. The dynamics are marked 'ff' (fortissimo).

15 *mit großer Steigerung* *p* *cresc.*

uns, und wir sa - hen sei - ne Herr - lich - keit, und wir

8 uns, und wir sa - hen sei - ne Herr - lich - keit, und wir

21 *ff sf.* *sf.* *sf.* *sf.*

sa - hen sei - ne Herr - lich - keit, ei - ne Herr - lich - keit,

8 sa - hen sei - ne Herr - lich - keit, ei - ne Herr - lich - keit,

27 *p* *p* *p* *p*

als des ein - ge - bor - nen Soh - nes, als des

8 als des ein - gen Soh - nes,

als des ein - gen Sohns,

32 *mf* *mf* *p* *mf*

ei - ge - bor - nen Soh - nes vom Va - ter,

8 als des ein - gen Soh - nes, vom

als des ein - gen Sohns, vom

musicalion

klicken für mehr

38

vom Va - ter, vol - ler

vom Va - ter, vom Va - ter,

8 Va - ter, vom Va - ter,

45

Gna - de, vol - ler Gna - de und

Gna - de, vol - ler Gna - de und

8 vol - ler Gna - de und Wahr - heit, vol - ler Gna - de und

vol - ler ler Gna - de und

musicalion
klicken für mehr

50

Wahr -

und Wahr -

Wahr - heit, vol - ler Gna - de und Wahr -

Wahr - heit, und Wahr - heit!

57

- heit, und Wahr - heit!

- heit, und Wahr - heit!

8 heit, vol - ler Gna - de und Wahr - heit!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Und das Wort ward Fleisch](#)

Komponist: [Max Gulbins](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)