

Morgenstimmung

Text u. Satz: Siegfried Skielka, op. M 059-11

$\text{♩} = 92$ *p* *mf* *f*

T1
T2

8

1. Der Tag bricht an, zeigt sich am Ho - ri - zont
 2. Der Wald wacht auf mit sei - nem Vo - gel - chor.
 3. Der Quell am Berg, der rau-schend stürzt ins Tal,
 4. Die Sonn' steigt auf zum ho - hen Fir - ma - ment,

B1
B2

1. Der Tag bricht an,
 2. Der Wald wacht auf
 3. Der Quell am Berg,
 4. Die Sonn' steigt auf

mf *mp*

6 7 8 9

musicalion
klicken für mehr

1. im pur her Lie - der - schall
 2. Es mur - gel auf dem Stein
 3. er - frischt den Fir - men - geist der Sonn - den ho - he Fel - sen - wand
 4. zeigt sich in vol - ler Pracht. Ein Mor - gen - gruß mit ih - rem Schein

mf *mf*

10 11 12

1. und was noch tö - net ü - ber - all, trägt Mor - gen -
 2. taucht blitz - schnell in die Flu - ten ein, jagt ei - nem
 2. er - strahlt bei die - sem Son - nen - stand. Wie schön die
 4. läßt Freu - de in das Herz hin - ein und gibt uns

Morgenstimmung

Text u. Satz: Siegfried Skielka, op. M 059-11

f **Vers 1. - 3.** 1.

1. wind durch's Land, — trägt Mor gen wind durch's Land.
 2. Fisch - lein nach, — jagt ei — nem Fisch - lein nach.
 3. Mor - gen - stund'! — Wie schön die — Mor - gen - stund'!
 4. neu - e Kraft, —

2. **Vers 1. - 3.** 4. ***mf*** ***rit.*** ***DC*** = 80

Land. nach. stund'! e Kraft.

(C) Copyright 2015, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
 Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Morgenstimmung](#)

Komponist: [Siegfried Skielka](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Sommer

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)