

Gelobt sei Gott

Stephanie Holtorp

8

Sopran

8

Sopran

Ge - lobt sei Gott im höchs - ten Thron

Alt

Tenor

Bass



musicalion
klicken für mehr

8

8

samt sei - nem ein - ge - bor - nen Sohn,



8

8

der für uns hat ge - nug ge - tan. Ha - le - lu - ja, _____

This block contains the first system of a musical score. It features five staves: a vocal line (treble clef) and four piano accompaniment staves (three treble and one bass). The vocal line begins with a measure rest marked '8'. The lyrics 'der für uns hat ge - nug ge - tan. Ha - le - lu - ja, _____' are written below the vocal staff. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in the right and left hands.

musicalion
klicken für mehr

8

8

Ha - le - lu - ja, _____ Ha - le - lu - ja!

This block contains the second system of the musical score. It continues with the same five-staff structure. The vocal line has a measure rest marked '8' and the lyrics 'Ha - le - lu - ja, _____ Ha - le - lu - ja!'. The piano accompaniment continues with harmonic support for the vocal line.

Text: Michael Weisse 1531
Melodie: Melchior Vulpius 1609

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gelobt sei Gott](#)

Komponist: [Stephanie Holtorp](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Liedsätze für den Gottesdienst

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik nur Bläser

Arrangement: Blockflöte 5

Instrumentierung: Blockflöte = Bfl(5)

Für Blockflötenspielerkreis im Gottesdienst geeignet. Oberstimme ad lib.