

Das Vaterland

Ballade von J. N. Vogl

Seiner Hochfürstlichen Durchlaucht
dem Prinzen Friedrich Wilhelm von Hessen zu Barchfeld
ehrerbietigt gewidmet.

Op. 125 Nr. 2.

Componirt u. erschienen 1856.

Allegro.

4

hin! fahr hin! fahr

8

hin für sches

11

cresc. Va - ter - land, fahr hin für al - le Zei - ten, fahr

14

hin für al - le Zei - ten, fahr hin für al - le

Zeiten, fäl - sches Va - ter - land! und für

f

sfz

3 3 3

20 *sf* im - mer sei zer - ris - sen, ja für im - mer sei zer - ris sen, was mich

sf *p* *sf*

24 an dich band, was mich an dich, an

f

musicalion
klicken für mehr

28 dich band!" Al - so rief, im ra - schen

p *stacc.*

p *sf* *sf*

33 Zür - nen, ei - nes Jüng - lings Mund,

sf

38 *cresc.* *tr*

grü - nen Stab in kräft' - gen Hän - den,

42 *cresc.* *tr*

grü - nen Stab in kräft - gen Hän - den, zog er fort zur

46

Stund .

musicalion
klicken für mehr

49

diminuendo

un poco ritard.

52 **Larghetto.**

Zog hin - aus viel hun - dert Mei - len ü - ber

p

55

Berg und Thal ü - ber

cresc.

59

Berg und Thal. Schmu cke Hö - hen, bun - te

p

62

Trif - ten fand er all - mal. Vol - le

musicalion
klicken für mehr

65

Be - cher, sü - sse Bli - cke, man - chen Druck der

p

68

Hand, man - chen

crescc.

71 *cresc.*

Druck ³ der Hand, a ber ach, es war doch

74 *dim.*

im - mer nicht sein Va - ter - land. Und so

77 *dim.*

zog er - im - und

80 *cresc.*

dort weihte hier ³ und

84 *crescendo*

dort, ³ a - ber im - mer trieb es wie - der ihn aufs

87

ritenuto

Neu - e fort, ihn aufs Neu - e

ritenuto

90

fort. a tempo

Jah-re schwan-den bleich ge - wor-den war sein brau - nes

pp staccato

96

espressivo

Haar, bleich ge - wor - den war sein brau - nes Haar, was die

musicalion
klicken für mehr

101

Hei - math ihm er - set- zet, ist auf Er - den nicht! Und er

106

kann den Ort nicht fin - den un - term Son - nen - licht, was die

110

Hei - math ihm er - set - zet, was die Hei - math ihm er - set - zet, ist auf Er - den

115

nicht, ist auf Er - den nicht. Und den

cresc.

122 Andantino.

Stab nun len - gt der Greis, nach der

musicalion
klicken für mehr

126

Hei - math der ver - schmäh - ten, len - ket er die Reis'.

cresc.

130 *sf.* *dim.* nach und nach etwas langsamer

Ei - ne Hoff - nung, ach, ge - lei - tet ihn nur noch zur Stund,

sf. *dim.*

134

dort das mü - de Haupt zu le - gen, dort das mü - de Haupt zu le - gen

sf

138

in der Vä - ter Grab, in der Vä - ter Grab.

cresc. *dim.*

144

Adagio espressivo.

Und mit Schluch - zen stößt er nie - der an dem teu - ren

cresc.

musicalion
klicken für mehr

148

Ort! Va - ter - land, Va ter - land! Va ter. land, es ist dein

f *dim.*

153

Na-me, doch kein lee-res Wort! nein, kein lee - res Wort!

ad libitum *espressivo* *p*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Vaterland](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (Balladen)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)