

Die Rose

(from the Dvur Kralove manuscript)

Dvorak
Op.7, No. 2

Adagio

The first system of the musical score for 'Die Rose' by Dvorak, Op. 7, No. 2. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Adagio'. The piano part begins with a series of chords and moving lines in both hands. Dynamics include a forte 'f' marking and a 'dimin.' (diminuendo) instruction.

The second system of the musical score, starting at measure 6. The vocal line has the lyrics: 'Ach du Ro - se, hol - de Ro - se, ach du Ro - se, muss - test du so'. The piano accompaniment includes dynamics 'pp' (pianissimo) and 'fz' (forzando). A large orange watermark with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the center of the page.

The third system of the musical score, starting at measure 11. The vocal line has the lyrics: 'früh er - blüh'n? Kaum er - blüht, traf'. The piano accompaniment includes dynamics 'p' (piano), 'fz' (forzando), and 'pp' (pianissimo).

The fourth system of the musical score, starting at measure 16. The vocal line has the lyrics: 'dich der Frost frost-ge-trof-fen warst du welk? und ver-wel-ket fielst du ab?'. The piano accompaniment includes a triplet of eighth notes in the right hand and a 'cresc.' (crescendo) instruction in the left hand.

21 **Poco piu allegro**

f

Lan - ge sass ich spät am A - bend bis früh zum

p *cresc.*

25

Hah - nen - ru - fe; al - les War - ten war um - sonst;

p

musicalion
klicken für mehr

29

Al - len Kien und Span hatt' ich ver-brannt !

fz *dim.*

33

pp

Ich ent - schlief so - dann und träum - te:

pp

37 *p* *p poco* *poco*

als ob mir, dem ar - men Mäd - chen, von dem Fin - ger mei - ner Hand

41 *cresc.* **Quasi Adagio** *dimin.*

wür - de der Gold - ring ab - ge - streift, und mit dem Ring der E - del -

colla parte

45

stein!

rit. *p* *pp* *fz* *cresc.* *dim* *pp* *pp*

50 *dim.*

Ach! den E - el - stein fand ich nicht,

53 *pp* und der Ge - lieb - te kam nicht, den E - del - stein fand ich *cresc.*

57 *p* nicht, der Ge - lieb - te kam nicht! *molto tranquillo*

61 *rit.* *p* *pp rit.*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Rose](#)

Komponist: [Antonin Dvorak](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)