

2. Ich bin ein Drach' gewesen

Nicht schnell

Christian Sinding Op. 26 Nr. 2

Ich bin ein Drach' ge - we - sen, Ein

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of D major. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment consists of a continuous eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand, with some chords.

Lind - wurm schlir ve - ne - - sen, Dass

The second system continues the musical score. The vocal line has a measure rest (marked with a 4) followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. A large orange watermark with the text 'musication klicken für mehr' is overlaid on the center of the system.

ich ent - zau - bert ward Fahr ab, du lei - dig Schup - pen - vliess, Du

The third system continues the musical score. The vocal line has a measure rest (marked with a 7) followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment continues with the eighth-note pattern. There are triplets in the piano part, marked with a 3 and a fermata. The system ends with a forte (f) dynamic marking.

9

mo-der - dunk - les Fels - ver - liess, A - de ! auf Nim - mer -

fz *3* *3* *poco rit.* *β*

11

wie - der ! Auf Asch' und Staub ge - brü - tet Hab'

a tempo *p*

musicalion
klicken für mehr

13

ich Jahr - aus, jahr - ein; Hätt' ich nen Schatz ge - hü - tet, Der

15

gan - ze Schatz war dein. Seid' und Ge - schmeid und Park und Schloss Und

3

f *fz*

3

3

17

E - del frau-en und Knap - pen - tross Und Her - me - lin und

3

poco rit.

β

3

musicalion
klicken für mehr

19

Kro - ne. Nun hab' ich nichts zu ge - ben Zum Dank der Ret - te - rin;

a tempo

p

22

Nichts hab' ich als mein Le - ben, So nimm mein Le - ben hin. Wie

24

ist der Him- mel mai- en- hell! Wie blüht die Flur, wie springt der Quell! Mein

musicalion
klicken für mehr

26

Herz ist lau - ter Lie - be.

poco rit.
fz
p

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich bin ein Drach' gewesen](#)

Komponist: [Christian Sinding](#)

Epoche: Romantik

Thema: Winter

Reihe/Zyklus: Lieder aus Winternächten

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)