

Tabula Rasa.

Allegro.

Christian Sinding, Op. 50.Nr.14

Ich las für-wahr der Bü - cher viel,

Nun sind ver-ge - ssen al - le. Ich liess dem Win - de sie zum Spiel In

musicalion
click for more

wei - ter Him - mels - hal - de! Vor - bei, vor - bei The - o - lo - gei,

L'istesso tempo.

Ju - ris pru - denz, Phi - lo so - fei, Doch mit Sta - ti - stik na - ment - lich, Die

17

Al - les schlaue - rech - net sich Und den - noch irrt ganz em - sig - lich,

f

21

Ich mach ta - bu - la ra - sa! Hejs - sa, hejs - sa, rasch ver - jag

fz *ten.* *fz* *fz* *f*

25

Al - les, so und was es

cresc. *fp*

28

ko - sten mag, Soll man Frei - heit mes - sen! Ich hatt' Prin - ci - pien

p



32

an - ge - schaft, Nun bin ich los sie al - le; Nun kann ich pres - sen

36

Trau - ben - saft, Ver - gess' der He - fe Gal - le! Vor - bei, vor - bei die

40

Träu - me - rei: Nun ü - ber - all auf

44

Mass ich halt', Mein Herz bleibt warm, die Stir - ne kalt, Die Stir - ne zeigt noch

48

kei - ne Falt Ich mach: Ta - bu - la ra - sa ! Heis - sa, heis - sa,

fz fz fz fz f

tr tr

52

fort ge - schwind, Fräu - lein würdest mich mei - den, Ahn - test du, wie

cresc. fp

56

ich, mein Ka...

musicalion
click for more

59

den !

Type: Sheet music

Título: [Tabula Rasa.](#)

Compositor: [Christian Sinding](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Aires y canciones danesas Op. 50

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>alto+Piano

Instrumentación: Canto solo>alto(1),Piano = Pno(1)