

HOFFNUNG UND ERINNERUNG.

Christian Sinding, Op. 75, Nr. 6.

Andante.

Bei - de schwei - fen in die Wei - te: Hoff - nung und Er - in - ner -

p *cresc.*

ung; r' r - an brü - tet Däm - me -

fz *p*

musicalion
klicken für mehr

rung; in dies Dü - ster schrei-tet Hoff - nung ta-stend sucht sie ih - ren

fz *p*

12

Weg. Lächelnd blickt zu-rück Er - inn' rung; dort ist licht und traut der

16

Steg. Das, dem stets mein Sinn miss - trau - te, sah — ich oft ver-folgt von

20

Glück; es die Welt mit Spott zu -

24

rück. Luft - ge - bil - de, zar - te, hol - de, trog oft Hoff - nung

musicalion
klicken für mehr

27

vor den Sinn; doch, was ich am

ritard.

tr

p *cresc.*

30

lieb - sten woll - te, das ward nim - mer mein Ge - winn. Doch wenn Hoff - nung oft auch

musicalion
klicken für mehr

34

trü - get, glaub' ich den - noch: sie ist gut; wenn der Quell des Glücks ver -

cresc.

fz *p*

38

sie - get, stählt mir Hoff-nung neu den Mut. Lass' die klei - nen Wün - sche

42

fah - ren, oh-ne Seuf-zer lass sie ziehn nur die gros- sen mußst Du

musicalion
klicken für mehr

46

wah ren fest und treu in Herz und Sinn.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hoffnung und Erinnerung](#)

Komponist: [Christian Sinding](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Windrose Op. 75

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)