

Auftrag

(Mörke)

Rasch und lustig

Wolf

The first system of the musical score for 'Auftrag' by Mörke. It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a half note G4 and a quarter note A4. The piano accompaniment starts with a forte (f) dynamic, featuring a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a steady eighth-note bass line in the left hand. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is common time (C).

In po -

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'e - ti - scher E - pi - stel ruft ein des - pe - ra - ter Wicht: lie - ber'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A watermark for 'musicalion' is visible in the center of the system.

The third system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Vet - ter! Vet-ter Chri-stel! Wa-rum schreibt Er a - ber nicht? weiss Er'. The piano accompaniment includes a 'poco rit' (ritardando) marking and a forte (f) dynamic. The system ends with a piano (p) dynamic marking.

The fourth system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'doch. es las - sen Her - zen, die die Lie - be an - ge - weht, ganz und'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

10

gar nicht mit sich scher - zen, und nun vol - lends ein Po - et!

poco rit

poco rit *f*

12

Denn ich bin von dem Ge - li - chter, dem der

tempo

p (leicht)

14

Kopf be - stän dig Voll; bin ich auch nur halb ein Dich - ter, bin ich

sf *sf*

16

doch zur Hälf-te toll. A - mor

sf *sf*

19

hat Ihn mir ver - pflich - tet, sei - nen Lohn weiss Er vor - aus, und der

p *pp*

21

Mund, der Ihn be-rich-tet, geht du - bei auch leer nicht aus.

24

Pass' Es ... Läd-chen schaut, lock' ihr

p

27

je - des Wort vom Mun - de, das mein Schätz - chen ihr ver - traut.

poco rit *pp*

29 *a tempo*

Schreib' Er mir dann von dem Mäd-chen ein halb Dut-zend Bo-gen voll, und da -

p



32 *poco rit*

ne - ben ein Trac - tat - chen, wie ich mich ver - hal - ten soll,

rit *mf*



34

wie ich mich ver - hal - ten soll.

p *f*



37

ff



musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Auftrag \(Assignment\)](#)

Compositor: [Hugo Wolf](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones de Mörike

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)