

Der Glücksritter

(Eichendorff, trans. Bernhoff)

Keck und etwas gemessen

Wolf

Wenn For - tu - na sprö - de tut, lass' ich sie in Ruh,

p *tr* *mf* *3*

5 sin - ge recht und trin - ke gut, und For - tu - na krieg't auch Mut,

sf *p* *kurz*

musicalion
klicken für mehr

9 setzt sich mit da - zu. Doch ich geb' mir

cresc. *f* *p*

14 kei - ne Müh': „He, noch - ei - ne her!“ kehr' den Rük - ken

tr *f* *sf* *p* *3*

18

ge - gen sie, lass' hoch le - ben die — und die das ver -

sf *p* *f* *p*

22

driesst sie sehr — Und bald rückt sie

pp *f* *pp*

26

sacht zu mir: „Hast du — zart

p *3* *zart*

31

wie Sie sehn, drei Kan - nen schier, und das lau - ter Kle - be - Bier!

f *sf* *p*

musicalion
klicken für mehr

35 *gedehnt*

wird mir gar nicht schwer" Drauf sie zu mir

atempo

pp

40 *rit.* *a tempo*

lä-chelt fein: - ist ein gan-zer Kerl!" ruft den Kell - ner, schreit nach Wein,

tr *f* *3* *sf* *p*

45

trinkt mir zu und Perl!

sf *p* *f* *sf* *sf*

49 *etwas breiter* *gedehnt*

Sie be zah - let Wein und Bier, und ich, wie -der

ff *f* *p* *rit.*

musicalion
klicken für mehr

54 *p* *Tempo I*
 gut, füh - re sie am Arm mit mir aus dem Haus wie'n Ka va - lier,

59
 al - les zieht den Hut

65 *cresc.* *f* *ff* *8va* *keck* *p* *piu p*

72 *ff* *sf*

musicalion
 klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Glücksritter](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Eichendorff Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)