

Der Glücksritter

(Eichendorff, trans. Bernhoff)

Keck und etwas gemessen

Wolf

Wenn For - tu - na sprö - de tut, lass' ich sie in Ruh,

p *mf*

tr *3*

5
sin - ge recht und trin - ke gut, und For - tu - na krieg't auch Mut,

sf *p* *kurz*

tr *3*

musicalion
click for more

9
setzt sich mit da - zu. Doch ich geb' mir

cresc. *f* *p*

tr

14
kei - ne Müh': „He, noch - ei - ne her!“ kehr' den Rük - ken

tr *f* *sf* *p*

tr *3*

18

ge - gen sie, lass' hoch le - ben die — und die das ver -

sf *p* *f* *p*

22

driesst sie sehr — Und bald rückt sie

pp *f* *pp*

26

sacht zu mir: „Hast du

p *zart*

31

wie Sie sehn, drei Kan - nen schier, und das lau - ter Kle - be - Bier!

f *sf* *p*

35 *gedehnt*

wird mir gar nicht schwer" Drauf sie zu mir

atempo

pp

40 *rit.* *a tempo*

lä-chelt fein: - ist ein gan-zer Kerl!" ruft den Kell-ner, schreit nach Wein,

tr *f* *3* *sf* *p*

45

trinkt mir zu und Perl!

sf *p* *f* *sf* *sf*

49 *etwas breiter* *gedehnt*

Sie be zah-let Wein und Bier, und ich, wie -der

ff *f* *p* *rit.*

musicalion
click for more

54 *p* *Tempo I*

gut, füh - re sie am Arm mit mir aus dem Haus wie'n Ka va - lier,

p *a tempo*

59

al - les zieht den Hut

cresc. *f* *ff* *p* *8va* *keck*

65

piu p

72

ff *sf*

Type: Sheet music

Title: [Der Glücksritter](#)

Composer: [Hugo Wolf](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (Secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)