

Der Sänger

(Goethe)

Mässig

Wolf

ausdrucksvoll Was hör ich draus - sen vor dem Tor, was auf der Brü - cke

schallen? Lass den Ge-sang vor un serm Ohr im Saa - -

le wi der-hal - len! der Kö - nig sprach's,

f *p* *pp*

der Pa - ge lief; der Kna - be kam der Kö - nig rief:

cresc.-

13

*etwas zurückhaltend**Das Tempo wie zu Anfang*

lasst mir her-ein — den Al-ten!

mf *pp* *p* *cresc.* *mf*

19

Ge-grüs-set seid mir, ed - le Herrn, ge - grüsst ihr, schö - ne Da - men!

p *p*

musicalion

klicken für mehr

24

Welch rei-cher Him-mel! Stern bei Stern! Wer ken - net Ih - re Na-men?

mf *p* *pp* *p* *p*

29

Dieselbe Viertelbewegung

Im Saal voll Pracht und Herr-lich-keit

pp *mf* *f*

33

rit.

schließt, Au-gen, euch hier ist nicht Zeit, sich stau - nend zu er - göt - zen.

p *p* *pp*

38

a tempo

mf *p* *mf* *p*

musicalion

klicken für mehr

42

8va *dim.* *pp* *dim.* *ppp* *p* *ausdrucksvoll*

Der Sän -

47

ger drückt die Au - gen ein und schlug in vol - len Tö - nen;

50

die Rit - ter schau - ten mu tig drein, und

52

in den Schoss die Schö - nen. Der Kö - nig,

musicalion

klicken für mehr

55

dem das Lied ge - fiel liess, ihn zu eh - ren für sein Spiel, ei - ne

p

58

gold - ne Ket - te rei - chen. „Die gold - ne Ket - te

f *p* ausdrucksvoll

62

gib mir nicht, die Ket - te gib den Rit - tern, vor de -

f *p*

65

ren küh - nem An - ge-sicht der Fein - de Lan - zen

cresc.

68

split-tern. *hinebend* du hast, und lass

f

musicalion
klicken für mehr

71

ihn noch die gold - ne Last zu an - dern La - sten

f *ff*

74

tra - gen. *immer zurückhaltender* Ich

dim. *p* *zart*

77

sin - ge, wie der Vo gel singt,

a tempo
pp

79

der in den Zwei - gen woh - net:

81

das Li ist Lohn,

musicalion
klicken für mehr

83

der reich - lich loh - net.

sf

85

Doch darf ich bit - ten, bitt ich eins: Lass mir den be - sten

p *f*

88

Be - cher Weins in pu - rem Gol - de rei - chen."

gemessener

cresc. *f* *ff*

91

immer zurückhaltender

fff

musicalion

klicken für mehr

94

Im Hauptzeitmass

Er setzt' ihn an, er trank ihn aus: O Trank voll sü - sser

p dolce

97

La - be! O wohl dem hoch - be - glück ten Haus, wo das

ausdrucksvoll

100

ist klei ne Ga - be! Er-geht's euch wohl, so

f *p*

103

denkt an mich und dan - ket Gott so warm, als ich für die - sen

f *poco rit.*

musicalion
klicken für mehr

106

a tempo

Trunk euch dan - ke.

p *mf* *f*

109

nachlassend

p *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Sänger](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Goethe Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)