

Zur Warnung

(Mörke)

Wolf

Sehr langsam (schleichend und trübe)

The musical score is written for piano in common time (C). It consists of four systems of staves. The first system (measures 1-2) features a piano introduction with a *ppp* dynamic. The second system (measures 3-4) continues the piano accompaniment, also marked *ppp*. The third system (measures 5-6) includes a vocal line in the right hand, with lyrics 'ti - gen Nacht' appearing below the staff. The fourth system (measures 7-8) continues the piano accompaniment, marked *ppp*, with lyrics 'war ich am Mor - gen selt - sam auf ge - wacht. Durst,' appearing below the staff. A large, semi-transparent watermark for 'musicalion' is centered over the middle of the page, with the text 'klicken für mehr' below it.

ppp

ppp

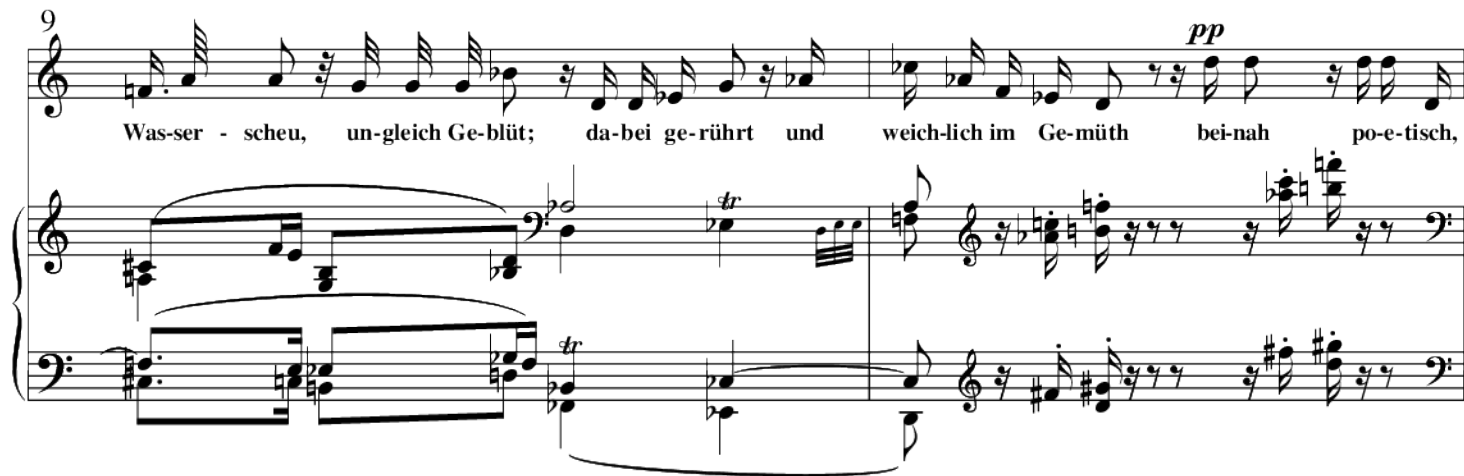
ppp

ti - gen Nacht

war ich am Mor - gen selt - sam auf ge - wacht. Durst,

ppp

9 *pp*
 Was-ser - scheu, un-gleich Ge-blüt; da-bei ge-rührt und weich-lich im Ge-müth bei-nah po-e-tisch,



11 *(zitternd)* *p*
 ja, ich bat die Mu - se um ein Lied. Sie, mit ver-stell-tem Pa-thos, spot-tet mein,



13
 gab mir den schnö - u - ch - en -



15 *Lebhaft, (phantastisch)* *sf* *(grell)*
 „Es schlägt ei - ne



musicalion
 klicken für mehr

20

Nach - ti - gall am Was - ser - fall; und ein Vo - gel e - ben - falls,

25

der schreibt sich Wen - de - hals, Jo - hann Ja - kob Wen - de - hals; der thut tan -

30

zen bei den Pflanz - zen od - de - meid - ten was - ser - falls''

35

so ging es fort? mir wur - de im - mer bän - ger.

dim. *p*

41

Jetzt sprang ich auf: zum Wein!

dim. *pp* *f* *sf* *f*

47

(gedehnt)

Der war denn auch mein Ret-ter. Merkt's euch, ihr

ff *breit* *pompös* *p*

53

be

thrä-nen-rei - chen Sän - ger, im Kat-zen--jam-mer ruft man kei - ne Göt - ter!

dolce *mf* *sf* *sf*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zur Warnung](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Mörike Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)