

Mignon

(Goethe)

Wolf

Langsam und sehr ausdrucksvoll

p

5 *p*

Kennst du das Land, wo die Zi - tro - nen blühen,

hervortretend *pp* *zart*

pp *p sehr ausdrucksvoll* *poco a poco cresc.*

9 *pp*

im dur' glühen,

13

ein sanfter Wind vom blau - en Him - mel weht,

17

die Myr - te still und hoch der Lor - beer steht.

cresc. *p*

21 *Belebt* *Ruhiger* Kennst du es *poco rit.* *p*

24 *Belebt* wohl? *8va* *molto cresc.* *piu f* *poco rit.*

27 *Ruhiger* Kennst du es wohl? *Hauptzeitmass* *leidenschaftlich hingebend*

30 Da - hin! *pp* *dim.* *p* *f*

33 da - hin! möcht' ich mit *p* *fp* *molto cresc.* *f*

musicalion

klicken für mehr

35 wie vorher

dir, o mein Ge-lieb - ter, ziehn.

39 Kennst du das Haus? auf

ausdrucksvoll

43 Säu - len ruht sein Dach, es glänzt der Saal, es schim -

47 mert das Ge - mach, und Mar-mor-bil-der

51 stehn und sehn mich an: was

musicalion
klicken für mehr

The musical score is for a piece titled 'Mignon 3'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/4. The score is divided into systems, with measures 35, 39, 43, 47, and 51 marked at the beginning of each system. The lyrics are in German. The piano accompaniment features various dynamics (f, pp, p, mf) and articulations (trills, triplets). A large orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score.

54

hat man dir, du ar - mes Kind, ge - tan?

p

57

Belebt

pp *f* *poco rit*

60

Ruhiger *Belebt*

Kennst du

p

musicalion
klicken für mehr

63

Ruhiger

Kennst du es wohl?

poco rit. *p*

66

pp *dim.*

Im Hauptzeitmass

leidenschaftlich hingebend

69

Da - hin! da - hin!

71

möcht' ich mit dir, o mein Be - schüt - zer

fp molto cresc. f pp

74

ziehn.

78

Kennst du den Berg und sei - nen Wol - ken - steg?

pp ausdrucksvoll

82

Das Maul - tier sucht im Ne - bel sei - nen Weg;

cresc. mf

The image shows a page of a musical score for the song 'Mignon' by Heinrich Heine. The score is in German and includes lyrics. The music is in the key of B-flat major (three flats) and 3/4 time. The tempo is marked 'Im Hauptzeitmass' (main tempo). The mood is 'leidenschaftlich hingebend' (passionately devoted). The score is divided into systems, with measures 69, 71, 74, 78, and 82 marked. The lyrics are: 'Da - hin! da - hin! möcht' ich mit dir, o mein Be - schüt - zer ziehn. Kennst du den Berg und sei - nen Wol - ken - steg? Das Maul - tier sucht im Ne - bel sei - nen Weg;'. The piano accompaniment features a variety of dynamics, including *p* (piano), *f* (forte), *fp* (fortissimo), *pp* (pianissimo), and *mf* (mezzo-forte). There are also markings for *cresc.* (crescendo) and *molto cresc.* (much crescendo). The score is written for a vocal line and piano accompaniment. A watermark 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the page.

86 in Hö - len wohnt der Dra - chen al - te

89 Brut; es stürzt der Fels und ü - ber ihn die

93 Flut *ff*

99 *Belebt* *Ruhiger* Kennst du ihn

102 *Belebt* wohl? *8va* *molto cresc.* *ff* *poco rit.* *dim.*

musicalion
klicken für mehr

105 *Ruhiger*

Kennst du ihn wohl?

p

108 *Im Hauptzeitmass leidenschaftlich hingebend*

Da - hin!

pp dim. p f

111

da - hin - - - - - geht un - ser

p f

113 *wie vorher*

Weg! O Va - ter, lass uns ziehn!

p pp p

118

lass uns ziehn!

pp ppp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Mignon](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Goethe Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)