

Ein Ständchen Euch zu bringen.

Leicht und zart. ♩ = 80

Wolf

Ein Ständ - chen euch zu brin - gen

pp

This system shows the first six measures of the piece. The vocal line (treble clef) begins with a whole rest for three measures, then enters with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and B4. The piano accompaniment (bass clef) starts with a whole rest, then enters in the second measure with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. The texture is light and delicate, as indicated by the 'pp' (pianissimo) marking.

8 kam ich her, wenn es dem Herrn vom

musicalion
klicken für mehr

This system contains measures 7 through 12. The vocal line continues with a half note G4, then a quarter note A4, followed by a half note B4, and then a quarter note C5. The piano accompaniment continues with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the middle of the system.

15 Haus nicht un - ge - le - gen

This system contains measures 13 through 18. The vocal line continues with a half note G4, then a quarter note A4, followed by a half note B4, and then a quarter note C5. The piano accompaniment continues with a half note G2, followed by quarter notes A2, B2, and C3. The piece concludes with a final whole note G4 in the vocal line and a final whole note G2 in the piano accompaniment.

22 *pp*

Ihr habt ein schö - nes Töch - ter - lein.

29

Es war' wohl gut, sie nicht zu streng im

36

Haus zu h

musicalion
klicken für mehr

43

Und liegt sie schon im Bett, so bitt' ich sehr,

p

50

tut es zu wis - sen ihr von mei - net we gen,

mf *p*

57 *etwas belebter.*

daß ihr Ge - treu - er hier vor - bei - ge -

mf *p*

64

kom - men, der Tag und Nacht sie in den Sinn ge - nom - men,

p *poco a poco cresc.*

71

und daß am Tag, der vier - und - zwan - zig zählt,

f



78 *immer zurückhaltend*

sie fünf - und - zwan - zig Stun - den

ff

85 *lebhaft.*

lang mir fehlt

ff

92

sf

musicalion
klicken für mehr

98 *nachlassend*

p

104

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ein Ständchen Euch zu bringen.](#)

Komponist: [Hugo Wolf](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Italienisches Liederbuch

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)