

Licht und Liebe

Nachtgesang

von Math v. Collin

Franz Schubert D 356

Langsam.

Tenor.

The first system of the musical score. It features a tenor vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Langsam.' (Ad libitum). The piano part begins with a piano (*p*) dynamic. The tenor part enters with the lyrics 'Lie- be ist ein sü- sses'.

The second system of the musical score. The piano part continues with a piano (*p*) dynamic. The tenor part sings the lyrics: 'Licht, Lie- be ist ein sü-s-ses Licht. Wie die Er- de strebt zur Son- ne und zu'. The piano part has a piano (*pp*) dynamic marking.

The third system of the musical score. The piano part continues with a piano (*p*) dynamic. The tenor part sings the lyrics: 'je- nen hel-len Ster- nen in den wei- ten blau- en Fer- nen, strebt das Herz nach Lie- bes-'. The piano part has a piano (*pp*) dynamic marking.

The fourth system of the musical score. The piano part continues with a piano (*p*) dynamic. The tenor part sings the lyrics: 'won- ne, strebt das Herz nach Lie- bes- won- ne; denn sie ist ein sü-s-ses Licht,'. The piano part has a piano (*pp*) dynamic marking. The system ends with a 'creac.' (crescendo) marking.

21
denn sie ist ein sü-ses Licht.

25
Sopran
Sieh, wie hoch in stil-er Fei-er dro-ben hel-le Ster-ne

29
fun-keln, von der Er-de fliehn die dun-kele, Schwer-muths-vol-len trü-ben

33
Schlei-er. We-he mir, wie so trü-be fühl' ich

37
tief mich im Ge-mü-the, das in Freu-den sonst er-blüh-te, nun ver-ein-samt oh-ne

musicalion
klicken für mehr

p
decresc.
dtm.
fz
p
fz
p
fp
pp

42

Lie - be, nun ver - ein - samt oh - ne Lie - be.

dim.

45 **Sopran.**

Lie - be ist ein sü - sses Licht, Lie - be ist ein sü - sses

Tenor.

Lie - be ist ein sü - sses Licht, Lie - be ist ein sü - sses Licht.

49

Licht.

je - nen hel - len

Wie die Er - de strebt zur Son - ne und zu je - nen hel - len

53

Ster - nen in den wei - ten blau - en Fer - nen, strebt das Herz nach Lie - bes -

Ster - nen in den wei - ten blau - en Fer - nen, strebt das Herz nach Lie - bes -

57

won - ne, strebt das Herz nach Lie - bes won - ne.

won - ne, strebt das Herz nach Lie - bes- won - ne. Lie - be ist ein sü- sses

61

Lie - be ist ein sü- sses Licht, Lie - be ist ein sü - sses

Licht, Lie - be ist ein sü- sses Licht,

64

Licht, Lie - be, Lie - be,

Lie - be, Lie- be ist ein sü - sses Licht, Lie - be,

70

Lie- be ist ein sü - sses Licht

Lie- be ist ein sü - - sses Licht

fp *fp*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Licht und Liebe](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop/Ten+Kl

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)