

Assad und Gulhinde.
Persischer Liederkreis.

a) **Assad mit dem Selam.**

H. Stieglitz.

Op.10 H.II Nr.3.

Componirt 1833, erschienen 1834.

Tranquillamente con gran espressione.

1. Geht nun, ihr Blü - then, mei - ner Für - stin Freu - de, und
2. Und ein' ich nun die glüh'n-de A - ma - ran - the dem

naht be - schei - den ih - rer Ho - heit Thro
rei - nen Nar - cis - -

ne, der Ro - se Schmelz im wei - chen Pur - pur -
se, dann fühlt die Freun - din, wie mein Herz ent -

klei - de, der Hy - a - cin - the blau. e Glo cken
brann - te, und wie ich schmerz - lieh ih - re Näh' ver -

kro - ne! Dann schlin - ge sich der
mis - se. So na - het denn be -

leich - te Kranz der Win - de ins dun - kle Haar der
scheiden mei - ner Schö - nen, und fragt sie euch, was

schat - ten - der die flü - stern der Ge -
As - sads F dann sagt ihr mit den

lieb - ten leis' und lin - de, wie nir - gend
duft' - gen Far - ben - tö - nen: "Er denkt, er

ich ihr hol - des Bild ver - ges - se.
fühlt, er ath - met nur Gul - hin - de!"

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Assad mit dem Selam](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Bilder des Orients - Assad und Gulhinde

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)