

f) Melek am Quell.

H. Stieglitz.

Op.10 H.I Nr. 6.

Componirt 1833, erschienen 1834.

Allegro vivace.

"O wie du schnaubst aus voller
Brust und stampfst vor Lust! Hat dich's er - quickt, mein Ross, du treu - er Weg - ge - noss?
O wie sich nun mein Herz er
neut des Le - bens freut! Nun regt sich je - der

23 Puls in mir, Al - lah, Al - lah, zum Dan - ke

28 dir! *f* O wie du schnaubst aus vol-ler Brust und stampfst vor Lust! Hat dich's er -

34 quickt, mein Ross, *f* spricht, des

39 We - ges Sohn, senkt nie der sich die Son ne

musicalion
click for more

44

und giesst vom duft' - gen Him mels - rand

schon

49

Pur pur weit ü ber der Wü ste Sand.

55

Him - mel Stern bei Stern er -

60

glimmt, hin- an blickt Me - lek, von Lust ent - zückt, aus je - dem

musicalion
click for more

The image displays a musical score for the song 'Melek am Quell'. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in German. A large, semi-transparent watermark for 'musicalion.com' is centered over the middle of the page, with the text 'click for more' below it. The watermark is enclosed in an orange oval shape.

66

Ster - ne Mai - su na blickt.

71

O die ihr schwimmt im blau - en Meer, bringt Gruss ihr von der Lieb - sten

76

her? Auf re wacht, drum

81

strahlt so se li - ges Licht die Nacht."

con una corda

musicalion
click for more

86

Am Quell ein

91

Ta - ma - ris - ken - baum um - säu - selt sei - ner See - le Traum.

97

Da schlum-mert Me lehnt an

102

sei nes Ros - ses Haupt!

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Melek am Quell](#)

Composer: [Carl Loewe](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Pictures of the Orient - Melek and Maisuna

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)