

An den Mond

J.W.v.Goethe

Franz Schubert D 296

Langsam

1815

The first system of the musical score for 'An den Mond' by Franz Schubert. It features a piano introduction in E-flat major, 3/4 time, marked 'Langsam'. The piano part consists of a right-hand melody with eighth and sixteenth notes, and a left-hand accompaniment of chords and single notes. The vocal part enters in the second measure with the lyrics 'Fül-lest wie - der Busch und Thal_ still mit Ne - bel - glanz, lö - sest end - lich auch ein - Je - den Nachklang fühlt mein Herz_ froh und trü ber Zeit, wandle zwi - schen Freud' und'.

The second system of the musical score. The vocal part continues with the lyrics 'mal mei - ne See - le ganz; brei - test ü - ber mein Ge - Schmerz in der Einsam keit. Flie - sse, flie - sse, lie - ber'. The piano accompaniment provides a steady harmonic support with chords and moving lines in both hands.

The third system of the musical score. The vocal part continues with the lyrics 'fild_ lin - dernd dei - nen Blick, wie des Freundes Au - ge mild ü - ber mein_ Ge - Fluss! Nim - mer werd' ich froh, so ver - rauschte Scherz und Kuss, und die Treu - - e'. The piano accompaniment features more complex chordal textures and arpeggiated figures.

The fourth system of the musical score, which concludes the piece. The vocal part finishes with the lyrics 'fild_ lin - dernd dei - nen Blick, wie des Freundes Au - ge mild ü - ber mein_ Ge - Fluss! Nim - mer werd' ich froh, so ver - rauschte Scherz und Kuss, und die Treu - - e'. The piano accompaniment ends with a final chordal cadence.

musicalion
click for more

20

schick.
so.

Ich be - sass es doch ein -

25

mal, — was so köst - lich ist! Dass man doch zu sei - ner

28

Qual nimmer es v

musicalion
click for more

usche, Fluss, das Thal ent-

33

lang, — oh - ne Rast und oh - ne Ruh, rau - sche, flü - stre mei - nem

37

Sang — Me - lo - die - en zu, wenn du in der

40

Win - ter-nacht wü - thend ü - ber-schwillst, o - der um die Früh lings

cresc. *p*

43

pracht jun - ge Se - lig,

musicalion
click for more

46

wer sich vor der Welt — oh - ne Hass verschliesst, ei - nen

49

Freund am Bu - sen hält und mit dem ge - niesst, was, von

52

Men - schen nicht ge - wusst o - der nicht be - dacht, durch das

55

La - byrinth

musicalion
click for more

delt in der

58

Nacht, wan - delt in der Nacht.

ppp

Type: Sheet music

Título: [A la luna](#)

Compositor: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)