

An den Tod.

Gedicht von Chr. Fr. D. Schubart.

Franz Schubert D 518

1817.

Langsam.

Tod, du Schre - cken der Na - tur,
Tod wann kommst du, mei - ne Lust?

fz *fz* *fz*

Mit Pedal.

im mer rie - selt dei - ne Uhr; Die ge -
ziehst den Dolch aus mei ner Brust? streifst die

fz

musicalion
click for more

schwung' - ne Sen - se blinkt, Gras, und
Fes - sel von se der Hand? ach, wann

fz *fz* *fz*

Halm, und Blu - me sinkt.
deckst du mich mit Sand?

fz *fz*

13

Mä - he nicht ohn' Un - ter-schied, die ses Blüm - chen das erst blüht, die ses Rös - chen,
 Komm, o Tod, wenn's dir ge - fällt, hol' Ge-fang - ne aus der Welt : komm, voll-en - de

mf *cresc.*

15

erst halb roth; sei barm-her - zig, lie - ber Tod,
 mei- ne Noth; sei barm-her - zig, lie - ber Tod,

f *cresc.* *ff*

18

sei sei - ber
 sei - ber

p *f*

21

Tod!
 Tod!

Type: Sheet music

Título: [A la muerte](#)

Compositor: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (mundanas)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>bajo+Piano

Instrumentación: Canto solo>bajo(1),Piano = Pno(1)