

Die Liebe als Recensentin.

Franz Schreker,
Sturm.

Op.4. Nr.4

Zierlich.

Der Ku-kuk hat ein ein - zig Lied für

sei nen Schatz er - dacht, das wird er nicht zu sin - gen müd' von früh

bis in die Sein Schätz-lein sitzt auf

grü - nem Zweig hört un - er - müd-lich zu und denkt: es singt im gan - zen Reich doch

kei - ner, doch kei - ner wie mein Ku - ku.

p

rit

p

rit.

f

pp

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Liebe als Recensentin](#)

Komponist: [Franz Schreker](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 5 Lieder Op.4

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)