

„Ach, noch so jung.“

Scherenberg.

Franz Schreker.

Mäßig bewegt.

Herrn Anton Krum zugeeignet.

p

Ach, noch so jung und schon so ver - blüht, so

mp

p

7

weit noch der Weg und die Fü - ße so müd', in trost - lo - ser Wü - ste auf glü - hen - dem

mp

p

14

Sand lieg ich ver - las - sen, be - staubt und ver - brennt.

Leidenschaftlich

p

21

Wie

sfz

sfz

28

zog — ich aus — mit ju - belndem Mut, das Herz — war

33

frisch der Weg war gut. Doch jagt ich ver - lok - ken - den

schneller

38

Bil - dern

musicalion
klicken für mehr

Täu - schung und

cre- scen- do

poco a poco

42

zurückhalten

bit - te - re Schmach

zurückhalten

f

sfz

47

Nun lieg ich hier auf glü - hen-dem Sand, in

dim. *pp*

54

trost - lo - ser Wü - ste, be - staubt und ver - brannt - ach, noch so

p *cre* *scen* *do*

61

jung Der Weg noch so weit

f dim. *p* *dim.*

70

und die Fü - ße so müd'. Langsam, schleppend.

rit *pp rit* *pp* *rit.*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ach, noch so jung](#)

Komponist: [Franz Schreker](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Acht Lieder für eine Singstimme

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)