

Nr. 11. Auf dem See.

Goethe.

Seiner Frau componirt.

Carl Loewe Op.80 H. I Nr. 2.

Componirt 1836, erschienen 1842.

Bearbeitet von F- H. Schneider.

Un poco vivace.

Und fri - sche Nah - rung neu - es Blut saug' ich aus frei - er

f

Welt; wie ist Na-tur so hold und gut, die mich am Bu - sen hält! Die

p

musication
click for more

Wel - le wie - get un - sern Kahn im Ru - der - takt hin - auf, und

Ber - ge, wol - kig him - mel-an, be - geg, nen un, serm Lauf.

cresc. - *f*

17 Andante, *dolce*

Aug', mein Aug', was sinkst du nie - der? Gold - ne Träu - me, kommt ihr

p *dolce*

20 *dim.* *pp* *mf* *p*

wie - der? Weg, du Traum! so Gold du bist;

dim. *pp* *mf* *p*

24 hier auch Lieb und Auf der

f *3*

musicalion
click for more

3 d schwe-ben-de Ster - ne

28 Wel - le blin - ken tau - send schwe - ben-de Ster - ne; *3* wei - che

3 tau-send schwe-ben-de Ster-ne auf der Wel-le blin-ken, wei-che Ne-bel trin-ken rings die thür-men-de Fer - ne

32 Ne - *3* bei trin - ken rings die thür - men-de Fer - ne, *3*

3 rings die thür-men-de Fer - ne wei-che Ne-bel trin-ken, Mor gen-wind um-flü-gelt die be-schat-te - te Bucht,

36

Mor - gen - wind um - flü - gelt die be - schat - te - te Bucht,

die be-schat-te - te Bucht Mor-gen-wind um-flü - gelt, und im See be-spie-gelt sich die rei-fen-de Frucht,

40

und im See be - spie - gelt sich die rei - fen - de Frucht.

und die rei-fen-de Frucht sich im See be - spie - gelt, und im See be-spie - gelt sich die rei-fen-de Frucht.

44

p Aug', mein Aug' äü - me, kommt ihr

p *dolce*

47

dim. *pp* *mf* *p* *f*
wie - der? Weg, du Traum! so Gold du bist; hier auch Lieb' und Le - ben

dim. *pp* *mf* *p* *f*

52 Un poco vivace.

ist. Und fri - sche Nah - rung neu - es Blut saug' ich aus frei - er Welt; wie

57

ist Na - tur so hold und gut, die mich am Bu - sen hält! Die

p

61

Wel - le wi - auf, und

mf

musicalion
click for more

65

Ber - ge, wol - kig him - mel - an, be - geg - nen un - serm Lauf.

cresc *f*

Type: Sheet music

Title: [Nr. 11. Auf dem See](#)

Composer: [Carl Loewe](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Goethe and Löwe / Songs

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)