

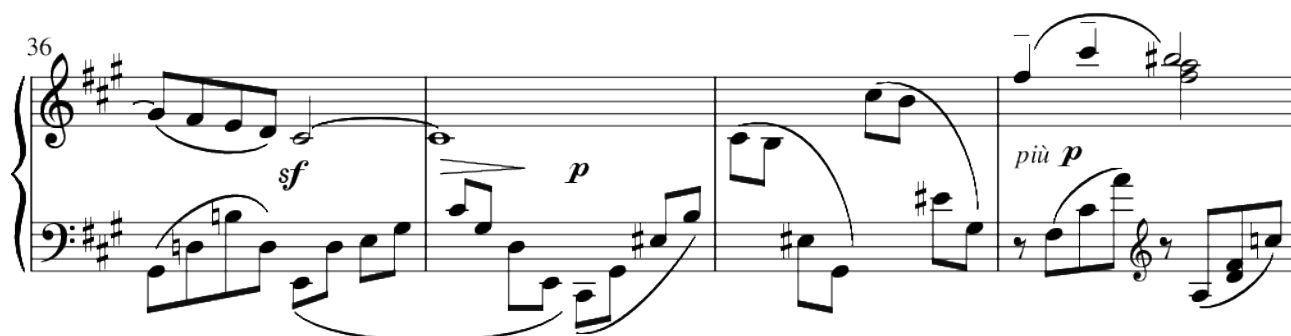
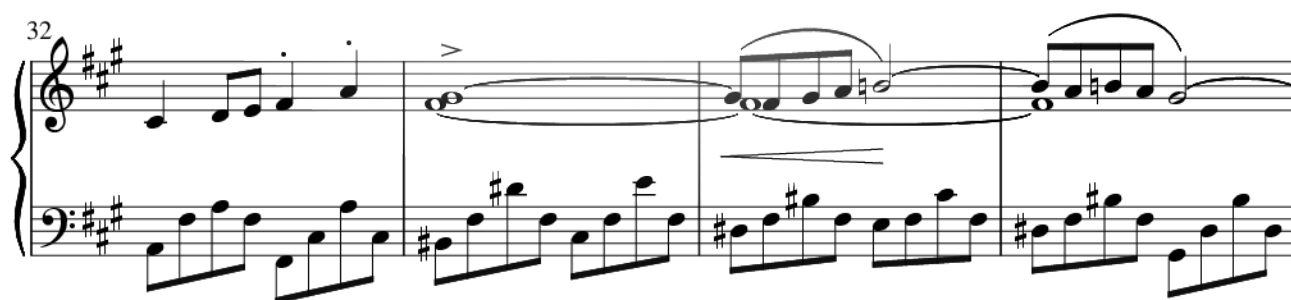
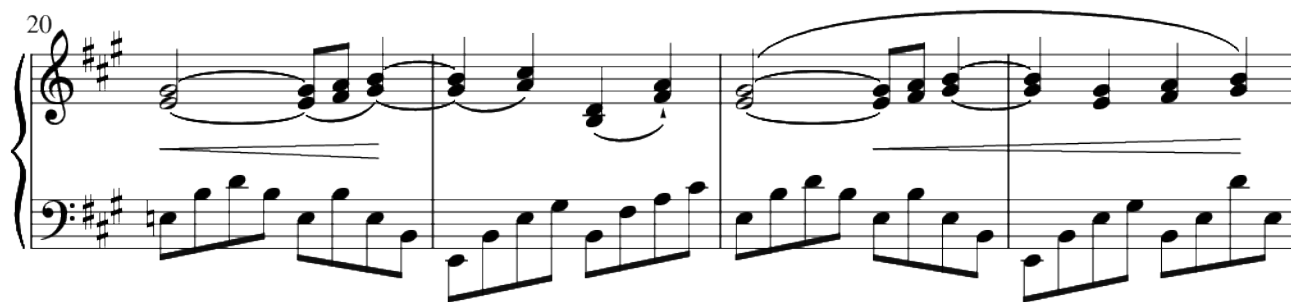
Passepiéd

Nr. 4 aus der "Suite Bergamasque"

Claude Debussy

Allegretto ma non troppo

[illegible]



40 *cédez un peu*

sf

44 *a tempo*

48

musicalion
klicken für mehr

51

p

55

p

59

mp

sf

63

pp

67

mf

musicalion
klicken für mehr

70

f

cresc.

73

f

76

pp

80

cédez

a Tempo

pp

85

a tempo

ppp

musicalion
klicken für mehr

89

ppp

93

97

pp

100

104

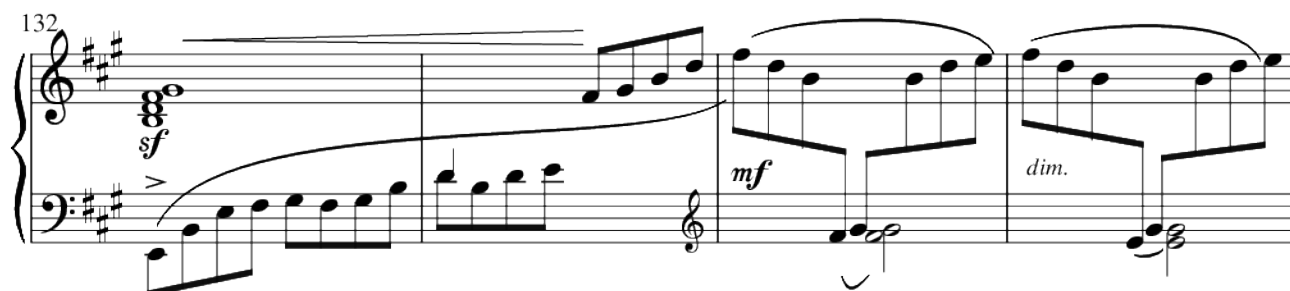
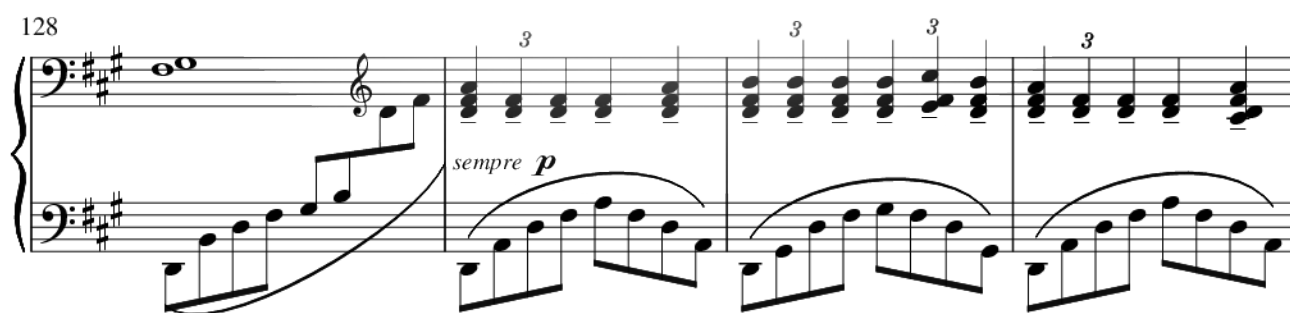
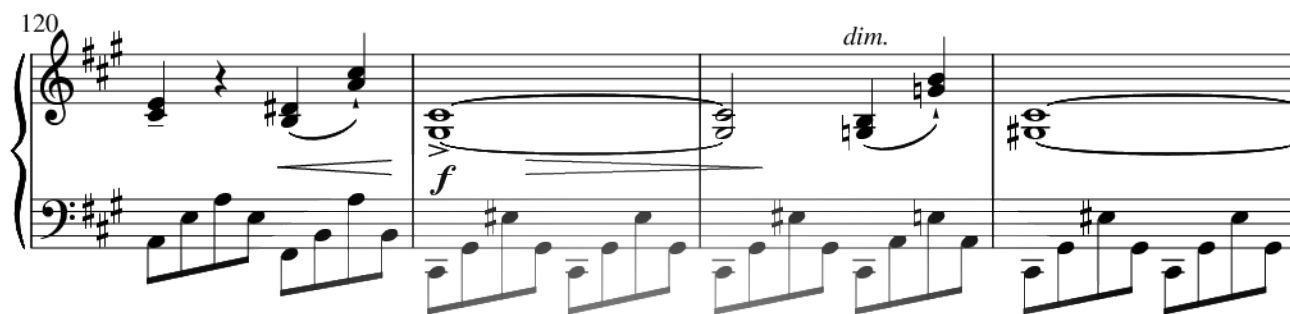
1° tempo

musicalion
klicken für mehr

108

112

f



136

p *più p* *pp* 3 3

140

pp *rit.* *a Tempo*

144

ppp

musicalion
klicken für mehr

148

8va

152

ppp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Passepied](#)

Komponist: [Claude Debussy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Suite Bergamasque

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)