

Der Fischer.

Allegro espressivo.

Ballade von Goethe.

Carl Loewe Op.43 Nr.1.
Componirt u. erschienen 1835.

p *sfz*

legato

3 Das Was - ser rauscht, das

sfz

6 Was ser sch sah

sf *sf*

9 nach dem An - gel ru he -

un poco riten. *un poco nten.* *p*

11 voll, kühl bis ans Herz hin

dim. *sf*

14

an.
a tempo, agitato

Und

16

wie er sitzt, und wie er lauscht, theilt sich die Fluth em -

19

por; aus dem ba - weg - ten Was ser

un pochettino ritenuto

22

rauscht ein feuch - tes Weib her -

25

vor.

cresc.

musicalion
klicken für mehr

27 *dolce*

Sie sang zu

p *tenoro e dolce*

30 ihm, sie sprach zu ihm: "Was

33 lockst du mei ne Brut mit

musicalion
klicken für mehr

36 Men - schen - witz und Men schen -

39 *un poco rallentando*

list hin - auf in To - des

er esc.

42 *a tempo*

gluth? Ach wüss - test du, wie's

45

Fisch - lein ist so woh - lig

48

auf dem Grund, du stiegst her

51

un - ter, her - un - ter, wie du bist und

54

wür - dest erst ge -

trattando

riten.

sf

p

ff

3

musicalion
klicken für mehr

56

sund!

cresc.

59

Labt sich die

62

lie - be Son - ne nicht, der

65

Mond sich nie im Meer?

dim. p cresc. $f >$

68

Kehrt wel - len - ath - mend ihr Ge -

dim. p

musicalion
klicken für mehr

71

sicht — nicht dop - pelt, dop - pelt

74

schö ner her? Lockt dich der

77

tie das

80

feucht ver - klär - te Blau? Lockt dich dein

83

ei - gen An - ge - sicht nicht her in

musicalion
klicken für mehr

87

ew' - gen Thau?"

90

piu agitato

sf

legato

92

Das

musicalion
klicken für mehr

94

Was - ser rauscht', das Was - ser schwoll, netzt

sf

96

ihm den nack - ten Fuss, sein

sf

98 *rit.*

Herz wuchs ihm so sehn - sucht's voll wie

101

bei der Lieb - sten Gruss.

104

Sie stieg zu

musicalion
klicken für mehr

106

ihm, sie sprach zu

108

ihm, da war's um ihn ge

111

schehn! Halb zog sie ihn, halb

sf

114

sank er hin, und ward nicht

sf

117

mehr

p

120

sf *dim.*

123

p *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Fischer](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Goethe und Löwe / Lieder

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)