

Nr. 4. Wilia und das Mädchen.

Ballade von Adam Mickiewicz.
Deutsche Übersetzung von Carl v. Blankensee.

Carl Loewe Op.50 Nr 1. [Der Polnischen Balladen Heft II Nr. 1.]
Componirt u. erschienen 1835.

Andantino.

Wi - li - a,

sie, d' gen Grund und

him- mel. blau - e Wan - gen; Lit - wi - nin schön, die schöpft ihr Was - ser

7

klar, hat rein - res Herz und schön - rer Wan - gen Paar. Wi -

10

li - a in dem hol - den Thal von Kau - en, fließt hin durch Tul - pen -

12

und Nar - cis - Lit - wi - nin, dir zu

cresc.

14

Fü - ssen, blüht schö - ner noch als Ros und Tul - pen sprie -

dim. *p*

17

ssen. Wi - li - a nach den Blu- men nicht ver - lan - get, den Nie - men,

20

den Ge - lieb- ten, sucht ihr Blick; Lit- wi- nin un - ter

22

den Lit- wi - nin Lie - be ist ihr

dim.

24

Glück. Der Nie - men hat die Braut sich kühn er

piu agitato

cre- scen. - do *sf* *sf*

26

run gen, er trägt sie fort durch Fels und wil- den Grund;

sf *sf* *f*

28

er hält sein Lieb mit kal - tem Arm um - schlun - gen, und bei - de

sf *sf* *sf* *sf*

30

stür- zen in des dich, Lit-wi - nin,

dim *sf* *piano*

32

hat es nach- ge - zo - gen dem frem - den Mann aus der Ge-spie - lin

dim. *p*

34

Reihn, auch du ver-sinkst in des Ver-ges - sens Wo - gen,

sf

cresc. *sf* *dim.* *p*

36

doch trau - ri - ger, doch ein - sam und al -

pp

38

lein! der Fluss, sie

musicalion
click for more

40

las - sen sich nicht hem - men, das Mäd - chen liebt, Wi - li - a eilt mit

42

Macht: _____ Wi - li - a schwand in dem ge- lieb- ten Nie- men, das

45

Mäd - chen wei - net in des Thur - mes Nacht, das Mäd - chen

48

dim. wei net i. *mes*

dim. *p*

51

f Nacht

p *pp* *morendo*

Type: Sheet music

Título: [Wilia und das Mädchen](#)

Compositor: [Carl Loewe](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Siete baladas de Adam Mickiewicz

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Voz sola con un instrumento

Arrangement: Solo>sop+Piano

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Piano = Pno(1)