

Suleika.

(Goethe.)
(Marianne v. Willemer.)

Felix Mendelssohn

Op. 34, No. 4

Andante sostenuto

1. Ach, um dei - ne feuch - ten Schwin - gen, West, wie
2. Doch dein mil - des, sanf - tes We - hen kühlt die

sehr ich dich be - nei - de; denn du kannst ihm Kun - de
wun - den Au gen li - der; ach, für Leid müsst' ich ver -

brin - gen, was ich in der Tren - nung lei - de! Die Be -
ge - hen. hofft' ich nicht zu seh'n ihn wie - der! Ei - le

we - gung dei - ner Flü - gel weckt im Bu - sen stil - les
denn zu mei - nem Lie - ben, spre - che sanft zu sei - nem

13 *cresc.* *f*

Seh - nen, Blu - men, Au - en, Wald und Hü - gel steh'n bei
Her - zen; doch ver - meid', ihn zu be trü - ben, und ver -

cresc.

16 *decresc.*

dei - nem Hauch in Thrä - nen.
birg ihm mei - ne Schmer - zen.

dimin. *pp*

Da capo

20 *cresc. accel.* *cresc.*

3. Saß den; sei - ne

cresc.

23 *un poco piu vivace*

Lie - be sei mein Le - ben. Freu - di - ges Ge - fühl von

f

27

bei - den wird mir ei - ne Nä he ge - ben, wird mir sei - ne

30

Nä - he, sei - ne Nä - he, sei - ne Nä - he ge -

34

ben, v ben, sei - ne

37

Nä - he ge - ben.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Suleika](#)

Komponist: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 6 Gesänge Op. 34

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)