

Ich bin bei dir

Partitur

Melodie: Daniel L. Burgess

Bearbeitung: E. Auerswald

Flöte

Oboe

Sopran
Alt

Männer

Klavier

mf

1. Ich bin bei dir, wenn die Sor - ge dich nie - der - drückt,
Ich bin bei dir, auch wenn du es nicht glau - ben kannst,
2. Hab kei - ne Angst, wenn du nachts nicht mehr schla - fen kannst,
Hab kei - ne Angst, auch wenn and - re nicht zu dir stehn,
3. O wel - cher Tag, wenn wir uns ge - gen - ü - ber - stehn

musicalion

klicken für mehr

5

wenn dein Le - ben so sinn - los scheint, dann bin ich da.
auch wenn du es nicht füh - len kannst, dann bin ich da.
wenn du grü - belst, was mor - gen wird, du hast doch mich.
wenn du meinst, dass du wert - los bist, ich lie - be dich.
und du merkst, dass dein Le - bens - weg ein Weg war zu mir.

5

5

9

Und ich hab al - les in der Hand, kenn dein Le - ben ganz ge - nau, ich weiß um
 Hab kei - ne Angst, ich lie - be dich. Du kannst mei - nem Wort ver - traun und du wirst
 Dann wirst du stau - nen und ver - stehn, al - les hat - te sei - nen Sinn und du wirst
 Dann wirst du stau - nen und ver - stehn, al - les hat - te sei - nen Sinn und du wirst



14

al - les, was du brauchst, Tag für Tag. füh - re Schritt für Schritt.
 sehn, wie ich dich brauch, — Tag für Tag. füh - re Schritt für Schritt.
 sehn: Ich hat - te al - les in der Hand. al - les in der Hand.
 sehn: Ich hat - te al - les in der Hand. al - les in der Hand.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich bin bei dir \(Bearb.\)](#)

Komponist: [Eberhard Auerswald](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SAB+[Fl+Ob]+Kl

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Klavier = Kl(1), Oboe = Ob(1)

Bearbeitung