

Prope est Dominus

Anton Diabelli, op. 166

Moderato

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

Violon-cello

pp *Tasto solo* *piz* *sf*

p Pro - pe est

p Pro - pe est

p Pro - pe est

p Pro - pe est

Pro - pe est



6

S.

A.

T.

B.

Org.

Vc

Do - mi-nus in - vo-can - ti-bus e - um, o - mni-bus in - vo -

Do - mi-nus in - vo-can - ti-bus e - um, o - mni-bus in - vo -

Do - mi-nus in - vo-can - ti-bus e - um, o - mni-bus in - vo -

Do - mi-nus in - vo-can - ti-bus e - um, o - mni-bus in - vo -

f

10

S. can - ti - bus *fp* e - um, *f* e - um, *p* in ve - ri - ta -

A. can - ti - bus *fp* e - um, *f* e - um, *p* in ve - ri - ta -

T. 8 can - ti - bus *fp* e - um, *f* e - um, *p* in ve - ri - ta -

B. can - ti - bus e - um, e - um, *p* in ve - ri - ta -

Org. *fp* *f* *p* *Tasto solo*

Vc *pizz.*



musicalion
klicken für mehr

14

S. te, vo - lun - ta - tem se

A. te, *f* in ve - ri - ta - *p* te vo - lun - ta - tem se

T. 8 te, *f* in ve - ri - ta - *p* te vo - lun - ta - tem se

B. te, *f* in ve - ri - ta - *p* te vo - lun - ta - tem se

Org. *f* *p*

Vc *col arco*

18

S. fa - ci-et, et de - pre - ca - ti - o - nem e - o - rum ex -

A. fa - ci-et, et de - pre - ca - ti - o - nem e - o - rum ex -

T. 8 fa - ci-et, et de - pre - ca - ti - o - nem e - o - rum ex -

B. fa - ci-et, et de - pre - ca - ti - o - nem e - o - rum ex -

Org.

Vc

22

S. au - di-et, et sal - vos fa - ci-et e - os. Cu - sto-dit Do-mi-nus

A. au - di-et et sal - vos fa - ci-et e - os. Cu - sto-dit Do-mi-nus

T. 8 au - di-et et sal - vos fa - ci-et e - os. Cu - sto-dit Do-mi-nus

B. au - di-et et sal - vos fa - ci-et e - os. Cu - sto-dit Do-mi-nus

Org.

Vc

pizz.



26

S. o - mnes di - li - gen - tes se, et o - mnes pec - ca -

A. o - mnes di - li - gen - tes se, et o - mnes pec - ca -

T. 8 o - mnes di - li - gen - tes se, et o - mnes pec - ca -

B. o - mnes di - li - gen - tes se, et o - mnes pec - ca -

Org. Vc

f *col arco*

30

S. to - res dis - per - det, dis - per - det, o - mnes pec - ca - to - res dis -

A. to - res dis - per - det, dis - per - det, o - mnes pec - ca - to - res dis -

T. 8 to - res dis - per - det, dis - per - det, o - mnes pec - ca - to - res dis -

B. to - res dis - per - det, dis - per - det, o - mnes pec - ca - to - res dis -

Org. Vc

p



35

S. *f* per-det, dis - per-det, *ff* et o - mnes pec - ca -

A. *f* per-det, dis - per-det, *ff* et o - mnes pec - ea -

T. *f* per-det, dis - per-det, *ff* et o - mnes pec - ca -

B. *f* per-det, dis - per-det, *ff* et o - mnes pec - ca -

Org. *f* *ff*

Vc *f* *ff*

38

S. to - Lau - da - ti - o - nem

A. to - res dis - per - -det. *p* Lau - da - ti - o - nem

T. to - res dis - per - -det. *p* Lau - da - ti - o - nem

B. to - res dis - per - -det. *p* Lau - da - ti - o - nem

Org. *p*

Vc *p*

Tasto solo *pizz.*



42

S. Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, lau - da - ti - o - nem

A. Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, lau - da - ti - o - nem

T. 8 Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, lau - da - ti - o - nem

B. Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, lau - da - ti - o - nem

Org.

Vc

46

S. Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, o - mnis

A. Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, o - mnis

T. 8 Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, o - mnis

B. Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, et be - ne - di - cat o - mnis

Org.

Vc

col arco *pizz*



51

S. ca - ro no - mi - ni san - cto - *f* e jus,

A. ca - ro no - mi - ni san - cto - *f* e jus,

T. 8 ca - ro no - mi - ni san - cto *f* e - jus,

B. ca - ro no - mi - ni san - cto *f* e - jus, et be - ne - di - cat__

Org. *f*

Vc *f*

56

S. *p* o - mnis in sae - cu -

A. *p* o - mnis ca - ro no - mi - ni san - cto *f* e - jus, in sae - cu -

T. 8 *p* o - mnis ca - ro no - mi - ni san - cto *f* e - jus, in sae - cu -

B. *p* o - mnis ca - ro no - mi - ni san - cto *f* e - jus, in sae - cu -

Org. *f*

Vc *pizz* *col arco* *pizz*



61

S. *p* lum, et in sae - cu-lum sae - cu - li.

A. *p* lum, et in sae - cu-lum sae - cu - li.

T. *p* lum, et in sae - cu-lum sae - cu - li.

B. *p* lum, et in sae - cu-lum sae - cu - li.

Org. *p*

Vc *col arco*

fp

66

S. *f* Pro - pe est Do - mi-nus in - vo-can - ti-bus e - um,

A. *p* Pro - pe est Do - mi-nus in - vo-can - ti-bus e - um,

T. *p* Pro - pe est Do - mi-nus in - vo-can - ti-bus e - um,

B. *p* Pro - pe est Do - mi-nus in - vo-can - ti-bus e - um,

Org. *p*

Vc

musicalion
klicken für mehr

71

S. *f* o - mni-bus in-vo - can - ti-bus *fp* e - um, e-um, in

A. *f* o - mni - bus in-vo - can - ti-bus *fp* e - um, e-um, in

T. *f* o - mni - bus in-vo - can - ti-bus *fp* e - um, e-um, in

B. *f* o - mni - bus in-vo - can - ti-bus *fp* e - um, e-um, in

Org. *f* *fp* *f* *p*

Vc *pizz.*



75

S. ve - ri - ta - te. Cu -

A. ve - ri - ta - te, in ve - ri - ta - te.

T. *f* ve - ri - ta - te, in ve - ri - ta - te.

B. *f* ve - ri - ta - te, in ve - ri - ta - te. Cu-sto-dit

Org. *p*

Vc *col arco* *Tasto solo*

79

S. sto - dit Do - mi - nus o - mnes di - li - gen - tes se, et *f*

A. *p* Cu - sto - dit di - li - gen - tes se, et *p*

T. *p* Cu - sto - dit o - mnes di - li - gen - tes se, et *p*

B. Do - mi - nus o - mnes di - li - gen - tes se, et *p*

Org.

Vc

83

S. o - mnes dis -

A. o - mnes pec - ca - to - res dis - per - det, dis -

T. o - mnes pec - ca - to - res dis - per - det, dis -

B. o - mnes pec - ca - to - res dis - per - det, dis -

Org. *f* *sf*

Vc

musicalion
klicken für mehr

Tasto solo

86

S. per - det.

A. per - det. *p* Lau - da - ti - o - nem

T. 8 per - det. *p* Lau - da - ti -

B. per - det. Lau - da - ti -

Org. *sf*

Vc *pizz.*

90

S. *p* Lau - da - ti - o - nem

A. Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, lau - da - ti - o - nem

T. 8 o - nem Do - mi - ni, lau - da - ti -

B. o - nem Do - mi - ni, lau - da - ti -

Org.

Vc



94

S. *p*
Do - mi - ni os me - um, et be - ne - di - cat o - mnis ca - ro

A. *p*
Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, et be - ne - di - cat o - mnis ca - ro

T. *p*
8 0 - nem, lo - que - tur os me - um, et be - ne - di - cat o - mnis ca - ro

B. *p*
o - nem, os me - um, et be - ne - di - cat o - mnis ca - ro

Org.

Vc

99

S. *f*
no - mi - ni sa - cu - lum, et in

A. *f* *p*
no - mi - ni san - cto e - jus in sae - cu - lum, et in

T. *f* *p*
8 no - mi - ni san - cto e - jus in sae - cu - lum, et in

B. *f* *p*
no - mi - ni san - cto e - jus in sae - cu - lum, et in

Org. *f* *p*

Vc

musicalion
klicken für mehr

103

S. *pp*
sae - cu-lum sae - cu - li, in sae - cu-lum sae - cu - li, in

A. *pp*
sae - cu-lum sae - cu - li, in sae - cu-lum sae - cu - li, in

T. *pp*
8 sae - cu-lum sae - cu - li, in sae - cu-lum sae - cu - li, in

B. *pp*
sae - cu-lum sae - cu - li, in sae - cu-lum sae - cu - li, in

Org.
Vc *Tasto solo*
pizz.

107

S. *ff*
sae - cu -

A. *ff*
sae - cu - lum sae - cu - li.

T. *ff*
8 sae - cu - lum sae - cu - li.

B. *ff*
sae - cu - lum sae - cu - li.

Org. *ff*
Vc *col arco*



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Prope est Dominus](#)

Komponist: [Anton Diabelli](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Org+Vc

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)