

Cantique pour Noël

für mittlere Stimme, gemischten Chor und Klavier/Harfe/Orgel

Adolphe Adam
Bearbeitung Sabine Fenske

Andante maestoso

Solo

Mi-nuit, Chré - tien, c'est l'heu - re so - le -

Sopran

Hei - - - li - ge Nacht, heil' - ge

Alt

Tenor

8 Hei - - - li - ge Nacht, heil' - ge

Bass

pizz
p

musicalion
klicken für mehr

4

Solo

nel - le où l'hom - me Dieu des - cen - dit jus - qu'à nous, pour ef - fa -

S.

Stun - de, Got - tes Sohn der Welt er - schien. En - gel

A.

T.

8 Stun - de, Got - tes Sohn der Welt er - schien. En - gel

B.

2
8

Solo

cer la tache o - ri - gi - nel - - - le et de son père ar - rè - ter le cour-

S.

ga - - - - - ben Kun - - - de: das Heil sei uns ver -

A.

T.

8 ga - - - - - ben Kun - - - de: das Heil sei uns ver-

B.



11

Solo

roux! Le monde en - tier tres - sail - le d'es - pé - ran - ce à cet - te nuit qui

S.

lieh'n. Die Welt er - - - - - hellt ein Hoff-nungs-schim - mer in je - ner

A.

T.

8 lieh'n. Die Welt er - - - - - hellt ein Hoff-nungs-schim - mer in je - ner

B.

11

15

Solo

lui donne un sau - veur. Peuple à ge - noux, at - tends ta dé - li -

S.

Nacht, von Wun - dem reich. Beugt die Knie, er - hof - fet Er -

A.

T.

8 Nacht, von Wun - dem reich. Beugt die Knie, er - hof - fet Er -

B.

15

mf

musicalion

klicken für mehr

19

Solo

vian - ce, No - el, No - el, voi - ci le ré - demp -

S.

lo - sung No - el, No - - - el, der Hei - land ist

A.

T.

8 lo - sung, No - el, No - - - el, der Hei - land ist

B.

19

4
23

Solo

teur, No - el, No - el, voi - ci le *rall.* ré - damp

S.

da, No - el, No - - - el, der Hei - land *rall.* ist

A.

rall.

T.

8 da, No - el, No - - - el, der Hei - land *rall.* ist

B.

rall.

23

rall.



27

Solo

teur.

S.

da.

A.

T.

8 da.

B.

27

f

tr

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Cantique pour Noel](#)

Komponist: [Adolphe Charles Adam](#)

Epoche: Romantik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Chor>SATB+KI

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Klavier = KI(1)

Solobariton oder -mezzosopran, gemischter Chor und Harfe/Klavier/Orgel, C-Dur

Solo in französisch, Chor singt deutsch