

Das Blumenopfer.

U.v. Wildingen.

Mässig, langsam.

1. Noch schmück - ten zar - te Blü - then des Kna - ben wei - ches Haar, und
2. Ich küss - te die Ka - mil - le, um - schlang den Flie - der - baum; mich

dolce *mf* *p*

5
Stirn und Wan - gen glüh - ten mir, wenn ich ein - sam war Mich
wieg te rings die Stil - le in sü sser Weh - muth Traum Mir

cresc.

9
trieb ein lei - ses Seh - nen hin - aus ins Mon - den - licht; da
ward so schwer, so ban - ge; ich sah mich seh - nend um, und

p

13
flos - sen mei - ne Thrä - nen, war - um? das wusst' ich nicht.
heis - ser ward die Wan - ge, doch wusst' ich nicht, war - um?

p

17 Mässig geschwind und sanft.

3. Da trat zu mir ein Kna - be, so sanft, so hold und schön, so

dolce

21

lieb und freund - lich ha - be ich kei - nen mehr ge - sehn: "Mir

25

ist von de. Brand und

p

29

al - len die - sen Thrä - nen die Ur - sach' wohl be - kannt.

33 **Mässig langsam.**

4. Noch oft wird sich be - krän - zen die neu er - wach - te Flur, und
5. Doch lass die Jah - re schwin - den und Tag' und Mon - den flieh'n, einst

dolee *mf* *p*

37

im - mer wird dir glän - zen im Bild der Sehn - sucht Spur _____ Noch
wirst du Freu - den fin - den, wie sie in E - den blüh'n _____ Nimm

cresc.

41

oft wird dir
die - se Früh - lings

p *f*

musicalion
klicken für mehr

- licht, und
- weicht zu

45

im mer wirst du wei - nen, war - um? das fra - ge nicht!
ei - nem Hei - lig - thu - me für ei - ne schön' - re Zeit.

p

49

Mässig geschwind und sanft.

Und kennst du einst, o Won ne! ein Weib, wie En - gel mild, als
7. die dir mit zar - ter Lie - be den Le - Bens - kelch ver - süsst und

53

dei - ner Ta - ge Son - ne und dei - ner Träu - me Bild, von
je - des kum - mer - trü - be Ge - wölk vom Au - ge küss, so

57

Gra - zi - en oe - lehrt, von
gieb an ei - nem ge - nei - ligt ist, ihr

61

Wei ß - bern laut be - nei - - det, von Män - nern still ver - ehrt,
die - se Blum', und sa - - ge, dass du nun glück - lich bist!'

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Blumenopfer](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Jugendlieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)