

Schwalbenmärchen

Für mittlere Stimme.
(Originaltonart.)

Freiligrath.

C. LOEWE, Op. 68 Nr. 1.
Ersch. 1839.

Allegretto leggiero.

Auf dem stil - len, schwü - len Pfuh - le tanzt die

p *staccato*

dün - ne Was - ser - spin - ne; un - ten auf kry - stall' - nem Stuh - le thront die Un - ken - kö - ni - gin - ne. Von den

musicalion
klicken für mehr

e - del - sten Me - tal - len hält ein Reif ihr Haupt um - zo - gen, und wie Sil - ber - glo - cken schal - len Un - ken -

stim - men durch die Wo - gen.

11 *più f*

Denn der Lenz er - schien; die Schol - len sind zer - flos - sen; Blü - then zit - tern;

più f

15 *p*

dum - pfe Fröh - lings - don - ner rol - len durch die Luft, schwarz von Ge - wit - tern.

una corda p

19

Was - ser - li - lien - kel - che flie - ssen auf des Tei - ches dun - klem Spie - gel,

musicalion
klicken für mehr

23 *cresc.*

und die er - sten Schwal - ben schies - sen drü - ber - hin mit

sempre p

tutte corde

26 *p*

schnel - lem Flü - gel. Aus den zar - ten Schnä - beln lei - se tönt Ge

28

zwit - scher in die Wel - len: "Vie - le Grü - sse von der Rei - se ha - ben

30

wir dir zu be - stel - len. Lan - ge wa - ren wir in frem - den, sand - be -

32

deck - ten hei - ße - hem - den trä - ge

musicalion
klicken für mehr

34

Tur - bau - trä - ger schlen - dern. Pur - pur - farb - ne Wun - der - pf lan - zen dien - ten

p *pp* *stacc*

36

uns zu Mei-len-wei-tern; gel - be Mau-ren sah'n wir tan-zen nackt vor ih - ren Lein-wand-häu-ern. Lech-zend

sf *staccato* *sf*

39

auf dem war-men Sat-tel sass der A-ra-ber, der leich-te, wäh-rend Zie-gen-milch und Dat-tel ihm aufs

42

piuf

Pferd die Gat-tin reich-te. Auf die Jagd der An-ti-lo-pen, krie-ge-risch, mit Spiess und Pfei-le, krie-ge-

piu f

45

risch, mit Spiess und

musicalion
klicken für mehr

dim.

48

p

kla-gend tön-te Mem-nous Säu-le.

sf p sf p sf p

una corda

52

p

Aus des Ni-les Fluth ge-trun-ken ha-ben wir, matt von der Rei-se; Gruss dir,

p staccato p p

tutte corde

Schwalbenmärchen 4

55

Kö - ni - gin der Un - ken, von dem kö - nig - li - chen Grei - se!

58

piu f

Al - les grüsst dich, Blu - men, Blät - ter!

piu f

62

p

Do - von dei - nem Vet - ter,

musicalion
klicken für mehr

65

ja, von dei - nem lie - ben Vet - ter, von dem

p *assai staccato*

um corda

67

Kro - ko - dil im Ni - le!"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schwalbenmärchen](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (Balladen)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)