

Stirb, Lieb' und Freud'!

(Kerner.)

Langsam.

(Tenor vorzugsweise.)

Op.35.Nr. 2.

p Zu Augs - burg steht ein ho - hes Haus, nah'

bei dem al Mor - gen aus ein

Mäg - de - lein gar fromm; Ge - sang er - schallt, zum

Do - me walt die lie - be, die lie - be Ge - stalt.

Dort vor Ma-ri as hei - lig Bild sie be - tend nie - der - kniet, der

Him - mel le Welt - lust

ritard.

flieht: »O Jung - frau rein! lass mich al - lein dein

p

pp

r 'tard.

musicalion
click for more

ei - gen sein!'' Als - bald der Glock - ken dump - fer Klang die

Be - ten - den er - weckt, das Mägd - lein wallt die Hall' ent - lang, es

weiss ni am

Haupt - te ganz von Him - mels - glanz ei - nen Li - - lien -

musicalion
click for more

kranz

Mit Stau nen schau - en

all die Leut dies Kränz - lein licht im Haar. Das

Mägd - lei

den Hoch - al -

tar: "Zur Non - ne weiht mich ar - me Maid!

musicalion
click for more

ritard.

Stirb, Lieb' und Freud'!"

p

Gott gib, dass die - ses

Mägd - lein ihr Kränz - lein fried - lich trag', es ist die Herz - al - ler -

ritard.

lieb - ste mein,

veiss es nicht, mein

musicalion
click for more

ritard.

Herz zer-bricht, stirb, Lieb' und Licht!

Adagio.

Type: Sheet music

Title: [Stirb, Lieb' und Freud'!](#)

Composer: [Robert Schumann](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)