

# Le Colibri

Ton original

Sept melodies, Op. 2, N° 7 (1882)

Musique: Ernest Chausson  
(1855-1899)

Poeme: Leconte de Lisle

Pas vite



5 *p*

Le vert co - li - bri, le roi des col - li - nes, Voy - ant la ro - sée et le so - leil



5

clair, Lui - re dans son nid tis - sé d'her - bes fi - nes, —



11 3

Com - me un frais ra - yon s'é - chap - pe dans l'air.



13

Il se hâte et vole aux sour - ces voi - si - nes,

*p*

3

15

*en pressant peu à peu*

Où les bam - bous fônt le bruit de la mer,

*en pressant peu à peu*

3

17

*cresc.*

Où l'a - co - ka

*cresc.*

3

19

S'ou - vre et por - te au cœur un hu - mi - de é - clair

**musicalion**  
klicken für mehr

21 *f a tempo*

Vers la fleur do - rée, il des -

*a tempo*

*f*

23

cend, se po - se, Et

25 *en retenant*

boit dans la

*en retenant peu à peu* *dim.*

27

cou - pe ro - se, Qu'il

*p rit.*

*p rit.*

29 *p a tempo* 3

meurt, ne sa-chant s'il l'a pu ta - rir!

*a tempo*

*pp*

32 *rit.* *a tempo p*

Sur ta lé-vre pu - re, ô ma bien-ai - mé - e,

*rit.* *a tempo p*

35

Teile aus - si mon

**musicalion**  
klicken für mehr

37 *mf* 3

Du pre-mier bai-ser, qui l'a par-fu - mé - e.

*p* *pp*

*Typ:* Digitale Noten zum Download

*Titel:* [Le Colibri](#)

*Komponist:* [Ernest Chausson](#)

*Epoche:* Impressionismus

*Thema:* .Ohne Thema

*Reihe/Zyklus:* Sieben Melodien Op. 2

*Schwierigkeit:* Mittel

*Instrumentierung Gruppe:* Sologesang mit Einzelinstrument(en)

*Arrangement:* Solo>Sop+Klavier

*Instrumentierung:* Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)