

Non più andrai

aus der Oper „Die Hochzeit des Figaro“

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Allegro

Non più an-drai, far- fal- lo - ne a - mo - ro - so, not - te e gior - no d'in tor - no gi -

Allegro

p

f

5

ran - do, del - le bel - le tur ban - do il ri - po - so, Nar - ci - set - to A don ci - no d'a -

ten.

ten.

musicalion
klicken für mehr

9

mor, del - le bel le tur ban do il ri - po - so, Nar - ci - set - to, A - don - ci - no d'a -

ten.

ten.

mf p

ten.

ten.

13

mor. Non più a - vrai que - sti bei pen nac -

tr

tr

f

p

17

chi - ni, - quel cap - pel - lo leg ge - ro, ga - an - te, quel-la

f *p* *tr*

21

chio - ma, quel- l'a ria bri - lan - te, quel ver - mi- glio don ne - sco co - lor, quel ver -

tr *tr* *tr* *cresc.*

25

mi - glio don-ne - sco / quel pen-nac

f

musicalion
klicken für mehr

28

chi - ni, quel cap - pel - lo, que-la chio ma, que-l'a - ria bril - lan-te. Non più

cresc. *f* *p*

32

drai, far-fal-lo-ne a-mo - ro - so, not-te e gior-no d'in tor - no gi - ran - do, del-le bel-le tur band oil ri -

ten. ten.

37

po - so, Nar-ci - set - to, A - don-ci - no d'a - mor, del - e bel - le tur bando il ri

mf p

ten. ten.

41

po - so Nar-ci set Tra guer-rie - ri, pof far

musicalion
klicken für mehr

45

Bac-co! gran mu-stac chi stret-to sac co, schiop po in spal - la, sciab la al

49

fian - co, col - lo drit - to, mu - so fran - co, un gran ca - sco, un gran tur -

53

ban - te, molto o - nor, po - co con - tan - te, po - co con - tan - te, po - co con - tan - te, ed in.

p

58

ve - ce del per il fan - go,

p

62

per mon tag ne, per val - lo - ni col le ne vi e sol - lio ni, al con - cer to di trom - bo ni, di bom bar de, di can -

67

no-ni, che le pal le in tut ti i to-ni al-l'o rec chio fan fi - schiar. Non più a - vrai quei pen nac -

f *p*

71

chi-ni, non più a - vrai quel cap - pel-lo, non più a - vrai que-la

f *p* *f* *p*

75

chio ma, an - drai, far - fal-lo - ne a - mo -

cresc. *f* *p*

79

ro - so, not - te e gior - no d'in tor - no gi - ran do, del - e bel - le tur ban do il ri - po - so, Nar-ci -

ten. *ten.* *ten.* *mf p*

84

set - to, A-don ci - no d'a - mor, del - le bel - le tur ban do il ri - po - so, Nar-ci - set - to, Adon ci - no d'a -

ten. *ten.*

ten. *ten.*

ten. *mf p*

89

mor. Che ru - bi-no al-la vit - to - ria, a - la glo ria mi li tar, Che -

94

bi - no alla vit - to-ri la glo - ria mi - li -

musicalion
klicken für mehr

99

tar, al - la glo - ria mi - li - tar.

f

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Non più andrai](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Opern: Die Hochzeit des Figaro

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)