

á Madame E. Lalo

Stances

Music by JULES MASSENET

Andantino sostenuto.

p *avec simplicité.*

An ban - quet de la vi - e, in -

for - tu - né con - vi - ve, J'ap - pal - ras un jour et je meurs. Je

meurs et sur ma tom - be Oû len - te - ment j'ar - ri - ve, Nul

13

rit. *mf*

ne vien - dra ver - ser des pleurs! Sa -

colla voce

17 *En animant peu à peu.*

lut! champs que j'ai - mais, et vous, dou - ce ver -

pp

20

du - re, Sa - lut, sa - lut, ri - ant e - xil. des

cresc.

24

bois! Ciel, pa - vil - lo de l'hom me, ad - mi -

28 *f* *trvec ihne.* *dim.*

ra - ble tia - tu - re! Sa Int!

32 *sempre poco a poco animato.* *dim e poco rall.*

pour la der-niè - re fois! Sa - lut! pour la der-niè - re

36 *mf*

fois! Ah! Puis-sent voir long temps vo - tre beau - té sa -

40 *avec amertume.* *ff*

cré - e, Tant d'a - mis sourds à mes a - dieux! Qu'ils men - rent pleins de

44

jours, que leur mort soit pleu - re - e, Qu'in a - mi leur

p

pp

48

fer - me les yeux! Qu'un a - mi leur fer - me les

ammato e cresc.

52

yeux! Qu'un a - mi leur

ff

ff

rit. assai.

pp

56

fer - me les yeux!

rit. assai.

pp

ppp

dim.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Stances](#)

Komponist: [Jules Massenet](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Klavier = Kl(1)