

## Resignation

Mässig langsam

Hugo Wolff

*p* *pp*  
Komm, Trost der Welt, du stille Nacht! Wie steigst du von den

*p* *pp*  
Komm Trost der Welt, du stille Nacht! Wie steigst du von den

*p* *pp*  
Komm Trost der Welt, du stille Nacht! Wie steigst du von den

*p* *pp*  
Komm, Trost der Welt, du stille Nacht! Wie steigst du von den

**musicalion**  
klicken für mehr

*p*  
Ber - gen sacht, die Lüf - te al - le schla - - fen; ein

*p*  
Ber - - gen sacht, die Lüf - te al - le schla - - - fen; ein

*p*  
Ber - gen sacht die Lüf - - - te al - - - le schla - - - - fen; ein

*p*  
Ber - gen sacht, die Lüf - te schla - - fen; ein

7

*cresc.*

Schif - fer nur noch wan - der-müd', singt u-bers Meer sein A - bend-lied zu

*cresc.*

Schif - fer nur noch wan - der - müd singt ü-bers Meer sein A - bend-lied zu

*cresc.*

8

Schif - fer nur noch wan-der - müd singt ü-bers Meer sein A-bend - lied zu

*cresc.*

Schif-fer nur noch wan - - der - müd' singt ü-bers Meer sein A-bend - lied zu

**musicalion**

klicken für mehr

11

*f*

Got-tes Lob im Ha - fen. Die\_ Jah - re wie die

*f* *p* *mf*

Got-tes Lob im Ha - - fen. Die\_ Jah - re

*f* *p* *p*

Got-tes Lob im Ha - fen. Die\_ Jah - re\_ wie die Wol-ken

*f* *p* *p*

Got-tes Lob im Ha - fen. Die\_ Jah - re wie die Wol - ken geh'n und\_

15

Wol - ken geh'n und\_ las - sen mich hier ein - - sam steh'n, die\_

*p*

wie die Wol-ken geh'n und\_ las - sen\_ mich hier ein - - sam

8

geh'n und\_ las - sen mich hier ein - sam\_ steh'n, die Welt. hat

las - sen mich hier ein - sam steh'n, die Welt hat mich ver - -

**musicalion**

klicken für mehr

18 *mf*

Welt hat mich ver - ges - - sen. Da trat'st du wun - - der - bar zu mir, als

*mf* *p* *pp*

steh'n\_ die Welt hat mich ver - ges - - sen. Da trat'st du wun - der - bar zu mir, als\_

*mf* *p* *pp*

8

mich ver - ges - - sen. Da trat'st du wun - der - bar zu mir, als

*mf* *p* *pp*

ges - - sen. Da trat'st du wun - der - bar zu mir\_

22 *pp* *ritardando*

ich beim Wal-des - rau - schen hier ge - dan-ken-voll ge - ses - - - sen.

ich beim Wal-des - rau-schen hier ge - - dan-ken-voll ge - ses - - sen.

ich beim Wal-des - rau - schen hier ge - dan-ken-voll ge - ses - - - sen.

als ich beim Wal-des - rau-schen hier ge - dan-ken-voll ge - ses - - - sen.

**musicalion**

klicken für mehr

26 *a tempo* *p* *pp*

O Trost der Welt, du stil - - le Nacht! Der Tag hat mich so

O Trost der Welt, du stil - - - le Nacht! Der Tag hat mich so

O Trost der Welt, du stil - - le Nacht! Der Tag hat mich so

O Trost der Welt, du stil - - le Nacht! Der Tag hat mich so

30

*p*

müd' ge-mach, das wei - te Meer schon dun - - kelt; lass'

*p*

müd' - ge - macht, das wei - te Meer schon dun - - kelt; lass'

*p*

8 müd' ge-macht, - das - - wei - - te Meer - - schon - - dun - - - - kelt; lass'

*p*

müd' ge - macht, das Meer schon dun - kelt; lass

**musicalion**

klicken für mehr

33

*ff*

aus - ruh'n mich von Lust - und Not, bis dass das ew'-ge Mor-gen-rot den

*f* *ff*

aus - ruh'n mich von Lust und Not, bis dass das ew'-ge Mor-gen-rot den

*f* *ff*

8 aus - ruh'n mich von Lust und Not, bis dass das ew'-ge Mor-gen-rot den

*f* *ff*

aus-ruh'n mich von Lust und Not, bis dass das ew'-ge Mor-gen-rot den

37 *p* *pp*

stil-len Wald\_ durch - fun - - - kelt, den stil - len Wald\_ durch - fun - kelt.

*p* *pp*

stil-len Wald durch - fun - - kelt, den stil - len Wald durch - fun - - - kelt.

*p* *pp*

stil-len Wald durch - fun - - kelt, den stil - len Wald durch - fun - - kelt.

*p* *pp*

stil-len Wald druch - fun - - kelt, den stil - len Wald durch - - fun - kelt.

**musicalion**  
klicken für mehr

*Title:* [Resignation](#)

*Composer:* [Hugo Wolf](#)

*Period:* 20. Jahrhundert

*Theme:* .Ohne Thema

*Genre:* Lieder (geistlich)

*Difficulty:* Mittel bis schwer

*Arrangement group:* Gemischter Chor a cappella

*Arrangement:* Chor>SATB

*Instrumentation:* Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)